S12 Taller de Fotografía: El retrato. Análisis teórico y práctico

Ficha

Tipo	Taller
Ciclo	Segundo
Duración	Curso completo
Días	jueves
Horario	17:00 a 19:00
Aula	Espacio V Centenario aula B1/Aula Informática
Primer día	11 octubre 2018
Último día	16 mayo 2019

Coordinador

D. Antonio Arabesco

Profesorado

D.ª Lucía Martínez Cabrera

Descriptor de la asignatura

Fotografía: El Retrato es una asignatura teórico práctica que facilita los conocimientos esenciales para abordar el retrato fotográfico con un criterio técnico y estético. Se tratarán temas relacionados con la cámara fotográfica, el lenguaje visual aplicado a la fotografía, así como esquemas y técnicas de iluminación con luz artificial, y en escenarios con luz natural. El uso de los útiles adecuados es una exigencia ineludible en cualquier disciplina creativa que se asiente sobre bases técnicas, especialmente en la fotografía.

No es necesario tener conocimientos previos en fotografía para poder realizar esta asignatura.

Programa de la asignatura

- Módulo I. Lenguaje visual

1. Reflexionar sobre el concepto de imagen
2. Conocer las normas de composición básicas en fotografía
3. Aplicar el lenguaje visual estudiado en imágenes propias

- Módulo II. La cámara fotográfica

1. Distinguir los diferentes componentes de la cámara fotográfica
2. Conocer los controles de cámara
3. Aprender a trabajar con la cámara en modo manual

- Módulo III. Fotografía de retrato

1. Conocer el proceso creativo asociado al retrato
2. Aprender los esquemas de iluminación más utilizados de fotografía de retrato
3. Conocer las diferentes aplicaciones y estéticas del retrato
4. Revelado digital de retrato

- Las estrategias metodológicas son:

1. Lecciones magistrales y reflexiones colectivas
2. Sesiones prácticas en aula y exteriores
3. Visita a una o varias exposiciones fotográficas

Fuente: http://apfa.ugr.es/pages/_cursos/2018-2019/asignaturas/0_granada/03_s12