OE3 Práctica coral del lenguaje musical

Ficha

Tipo	Optativa especial
Duración	Curso completo
Días	miércoles
Horario	19:15 a 20:45
Aula	Espacio V Centenario aula 1
Primer día	7 octubre 2020
Último día	28 abril 2021

Coordinador

D. Pedro Pérez Hinojosa

Descriptor de la asignatura

Mediante el canto coral, poner en práctica el lenguaje musical. Adquirir métodos para el conocimiento y aprendizaje de un repertorio variado de obras corales sacras y profanas de distintos periodos históricos e interpretar dicho repertorio en presencia de un público determinado.

Programa de la asignatura

Obras corales a tres y cuatro voces mixtas, clásicas y populares, sacras y profanas, nacionales e internacionales de distintos periodos históricos. En especial, este año, obras corales con textos de obras dramáticas de Federico García Lorca.

Fuente: http://apfa.ugr.es/pages/_cursos/2020-2021/asignaturas/0_granada/04_oe3