



CIUDAD AUTÓNOMA DE CEUTA
CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y MUJER



*AULA PERMANENTE DE
FORMACIÓN ABIERTA*

**PROGRAMA UNIVERSITARIO
PARA ALUMNOS MAYORES
EN CEUTA**

Curso académico 2013/2014



Universidad de Granada
Vicerrectorado de Enseñanzas de Grado y Posgrado

ÍNDICE

1. Presentación del Aula Permanente de Formación Abierta	3
2. Saluda de la Consejera de Educación, Cultura y Mujer de la C.A. Ceuta	6
3. Bienvenida del Coordinador	7
4. Desarrollo del curso 2013/2014	9
4.1. Fechas a tener en consideración	9
4.2. Calendario de las asignaturas	9
<i>Troncales</i>	9
<i>Complementarias</i>	10
<i>Optativas</i>	11
5. Calendario del curso académico 2013/2014	12
6. Cuadro de asignaturas, profesorado y fechas	13
7. Descriptores de las asignaturas	14
8. Material y trabajos	18
9. Certificaciones	18
10. Título Graduado para Alumnos Mayores	18
11. Matriculación	19
12. Reunión Informativa	19
13. Elección de Delegado/a	19
14. Para más información	20

AULA PERMANENTE DE FORMACIÓN ABIERTA

En el curso 2013/2014 se desarrollará la vigésima edición del *Aula Permanente de Formación Abierta* de la *Universidad de Granada*, conocida como *Aula de Mayores*. Una iniciativa de la Universidad de Granada puesta en marcha en el curso académico 1994/95 con el objetivo de atender la demanda educativa de las personas mayores de 50 años, a las que se admite en la Universidad sin ninguna otra exigencia previa más que haber cumplido esa edad.

Este Programa universitario para mayores pretende contribuir a la mejora de la situación y de las capacidades personales y sociales de sus alumnos, con una doble intención, formativa y de atención social solidaria. Para llevar a cabo esta tarea la Universidad de Granada cuenta con el apoyo de la Consejería de Asuntos Sociales de la Junta de Andalucía, a través de Dirección del Mayor. En las Sedes Provinciales colaboran también los Ayuntamientos respectivos y en las Ciudades Autónomas de Melilla y Ceuta las Consejerías de Cultura de sus respectivas administraciones autónomas.

El Aula Permanente se propone una **actuación educativa integral** en dos sentidos: (i) abordar al alumno/a no sólo como persona sino como miembro de una comunidad más amplia de la que necesita para su propio desarrollo, que ha de ser completo; (ii) promover todas las tareas típicas de cualquier centro universitario: **enseñanza, investigación y servicio a la sociedad**.

En la sede de Granada, el programa de Primer Ciclo incluirá, junto a las asignaturas troncales y optativas de cursos anteriores, una nueva oferta de asignaturas optativas, abarcando diversos campos de las ciencias y las humanidades, que han sido seleccionadas atendiendo a las encuestas de evaluación que se han venido realizando a los alumnos a lo largo del curso 2012/13 y las propuestas realizadas por el profesorado de la Universidad.

La oferta de asignaturas optativas especiales se mantendrá como el curso anterior con clases de Informática, Deportes, Idiomas, Baile, Música, Arte y Pintura, Artes Dramáticas e Introducción al Lenguaje musical.

Con respecto al Segundo Ciclo, que se ofrece a los alumnos que ya han cursado el primero, también se amplía la oferta con nuevos seminarios y talleres, así como en la iniciación de actividades de investigación, para aquellos alumnos que estén interesados en completar su formación en algún aspecto concreto de nuestras enseñanzas.

En las sedes provinciales, (Baza, Guadix, Motril, Ceuta y Melilla), continúa la programación que permitirá a los alumnos obtener el título de Graduado. Para ello en el curso 2013/2014 se ofertará, en cada sede, un total de 2 asignaturas troncales y 5 complementarias, así como asignaturas optativas específicas en cada una de las sedes, según la demanda del alumnado.

Durante el curso 2013/2014 el Aula continuará apoyando los programas de investigación nacionales e internacionales en los que en la actualidad está

participando y apoyará los proyectos que se concedan en las convocatorias pendientes.

Por lo que se refiere a la contribución a la sociedad del Programa Universitario para Mayores, se continuará el apoyo a las distintas asociaciones: ALUMA y OFECUM, BASTI en Baza, AMUG en Guadix, UGRAMOTRIL en Motril, AULACE en Ceuta y la Asociación de Alumnos de Melilla. Todas han surgido del Aula Permanente de Formación Abierta, para que su tarea revierta en beneficio de la sociedad, por lo que seguirán abiertas a la colaboración de todos los alumnos.

De nuevo, en el mes de abril, celebraremos el XVIII Encuentro de todas las sedes del A.P.F.A. Este año el proyecto es reunirnos en Ceuta, para cuya organización ya se encuentran trabajando alumnos, profesores y entidades de dicha ciudad.

Esperamos que la amplia oferta de cursos, talleres, seminarios, actividades asociativas y de investigación que la Universidad de Granada pone al servicio de los mayores, sea acogida de forma entusiasta, como en años anteriores, y todos, personal docente, personal administrativo y servicios y alumnos, gocemos de nuestra tarea y alcancemos los objetivos planteados.

Concepción Argente del Castillo
José María Roa Venegas
Juan Carlos Maroto Martos

Dirección

Directora

Concepción Argente del Castillo Ocaña

Subdirector

José María Roa Venegas

Subdirector

Juan Carlos Maroto Martos

Personal de administración

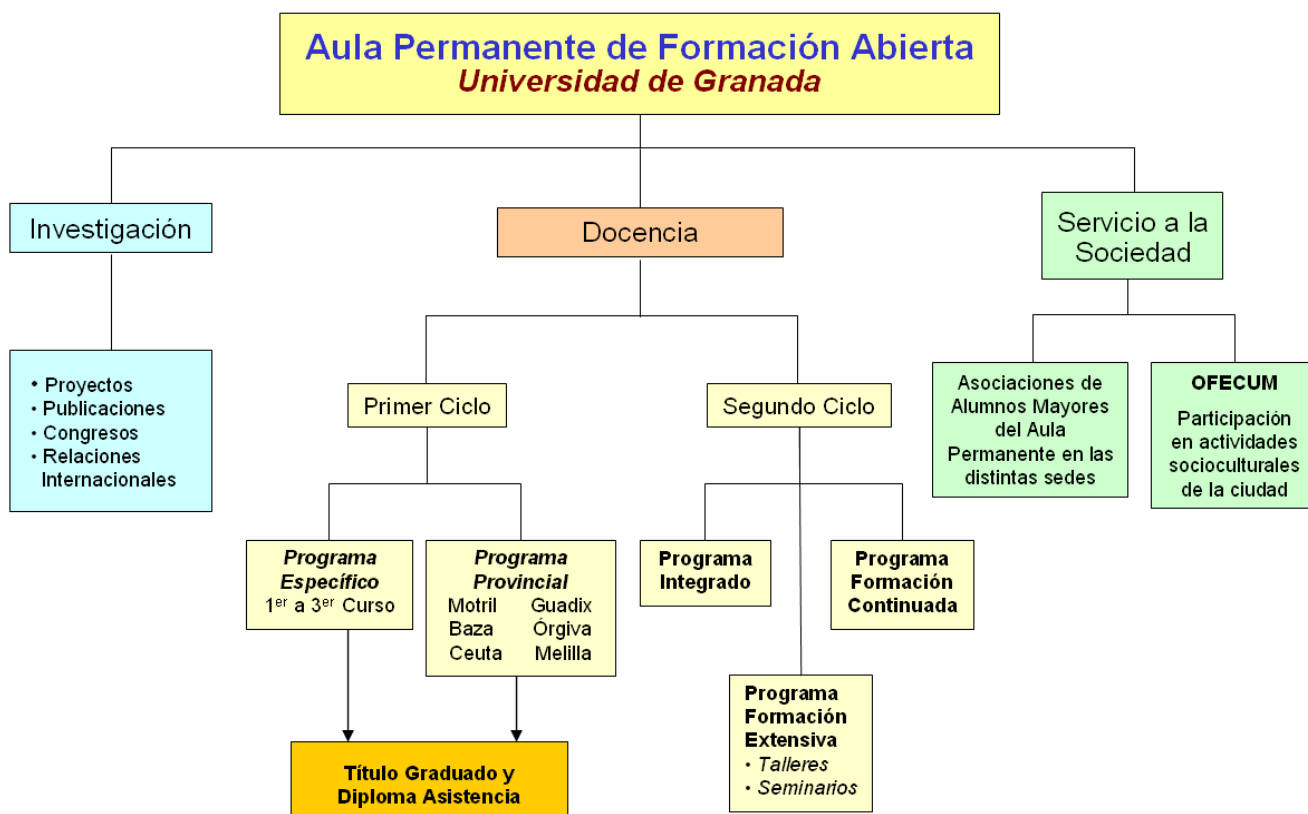
Apoyo a la Gestión

Ana Santaella Ibáñez

Apoyo a la Gestión

María Luisa Ruiz Mena

Estructura



SALUDA DE LA CONSEJERA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y MUJER - CIUDAD AUTÓNOMA DE CEUTA -

Queridos integrantes del Aula Permanente de Formación Abierta o coloquialmente, Aula de Mayores en Ceuta,

Una vez más, resulta para mí un privilegio volver a transmitir en unas líneas un afectuoso saludo en el inicio de este nuevo curso académico que iniciáis, y que ya por fin se haya hecho realidad el que dispongáis de un espacio vuestro como universitarios tal y como en las últimas ediciones he referido.

Esperamos que en este nuevo entorno os sintáis parte de la Universidad, con el firme deseo y expectativa de que sigáis fomentado vuestra mayor virtud y seña de identidad, la ilusión, el ánimo por seguir aprendiendo y fomentando la cultura de participación, respeto y conocimiento mutuo que lleváis a gala durante tantos años.

Un curso más en esta apasionante tarea en la que os vais a ver inmersos, compartiéndolo todo y animando a familiares y amigos a que disfruten junto a vosotros.

Son ya varios cursos académicos los que han ido pasando desde que dio comienzo del Aula, años y esfuerzo que la Ciudad de Ceuta a través de su Consejería de Educación, Cultura y Mujer y junto a la Universidad de Granada ha seguido manteniendo y apostando para poder ofrecer esta alternativa de seguir aprendiendo a lo largo de la vida, porque merece la pena, no me canso de repetir que habéis hecho del aula ese magnífico y auténtico lugar de encuentro, convivencia y disfrute. Felicidades por estos diez años del Aula.

Dar la bienvenida a todos, a los que iniciáis esta nueva andadura y a los que ya habéis formado parte de este entrañable proyecto de formación, animándoos a engrandecer con vuestro espíritu y sabiduría nuestro espacio cotidiano, y a seguir desarrollando esa labor con más optimismo y entusiasmo, si aún cabe.

No quisiera finalizar como cada año sin agradecer, en este inicio de nuevo y especial curso académico, la labor, interés, entusiasmo y trabajo que han ido desarrollando a lo largo de la puesta en marcha del Aula muchas personas que ya no se encuentran directamente vinculadas a vosotros. A todas ellas, de corazón, muchas gracias, y a seguir animando a todos los que participáis con vuestro conocimiento y entrega ya que, sin vuestra participación, no sería posible alcanzar los éxitos de este nuestro proyecto tan especial.

Os deseamos un feliz curso académico 2013/2014, mostrando a todos, nuestro sincero afecto, y pediros que mantengáis e incrementéis, si fuese posible, ese buen hacer que os caracteriza confiando en seguir mejorando para que vuestra andadura por la vida del saber y del conocimiento sea la que merecéis.

Éxitos y un fabuloso curso académico. Un cordial y afectuoso saludo.

M^a Isabel Deu del Olmo
Consejera de Educación, Cultura y Mujer
Ciudad Autónoma de Ceuta

BIENVENIDA DE LA COORDINADORA DEL PROGRAMA

Como coordinadora del Aula Permanente de Formación Abierta en Ceuta, os doy a bienvenida al nuevo curso 2013-2014, tan especial para todos los que conformamos este espacio universitario abierto al conocimiento, ya que en este curso la sede de Ceuta cumple su primera década. En estos diez años, el Aula Permanente se ha consolidado como un importante referente en la vida educativa y cultural de nuestra ciudad. Mi agradecimiento y felicitaciones a todos los que, con su esfuerzo e ilusión, han hecho posible este Aula.

Con entusiasmo iniciamos un nuevo curso académico en el que el Campus Universitario de Ceuta abre sus puertas para recibirnos y contagiarse de vuestra incansable sed de conocimiento, ofreciéndonos unas magníficas instalaciones que propiciarán el diálogo intergeneracional y una activa participación en la vida universitaria.

Este nuevo Campus será un marco incomparable para celebrar el XVIII Encuentro Interprovincial, que se desarrollará en nuestra sede el próximo mes de abril. En su organización estamos ya trabajando con el apoyo de la Universidad de Granada, a través del Aula Permanente de Formación Abierta; de la Consejería de Educación, Cultura y Mujer de la Ciudad Autónoma de Ceuta y de la Asociación de alumnos (AULACE). Mi agradecimiento a todos los alumnos y alumnas del Aula por su implicación y disposición en la organización de este Encuentro, así como a la Facultad de Educación y Humanidades de Ceuta por su apoyo.

El programa diseñado, manteniendo el equilibrio entre las diversas disciplinas, presenta como asignaturas troncales *Aprendiendo a consumir: realidad y mito sobre los alimentos* y la continuación de *Occidente y Oriente: una visión global de la civilización y el arte en la antigüedad*. La primera nos plantea una visión crítica sobre uno de los factores determinantes de la salud y pilar esencial del estilo de vida de una persona: la alimentación; con la segunda, proseguiremos nuestro viaje a través de la historia para acercarnos al rico patrimonio de la civilización y el arte de la antigüedad.

En cuanto a las asignaturas complementarias, continuamos con *Psicología*, que renueva su programa para profundizar en el desarrollo de la persona a lo largo del ciclo vital. A esta se suman *La ciencia en la vida cotidiana*, en la que se trasladará y aplicará el conocimiento científico a las actividades cotidianas; *Música y cine*, asignatura en la que, a través de ejemplos cinematográficos, se mostrará la historia de la música en el cine; y *Derecho de familia y sucesiones*, que expondrá los conflictos jurídicos que se plantean tanto en el matrimonio y las relaciones paterno-filiales, como en las herencias. La propuesta se completa con una asignatura dedicada a la preparación del Encuentro en la que se abordarán también temas relacionados con el patrimonio histórico y cultural ceutí.

En la oferta de optativas, presentamos un *Taller de lectura y escritura*, que desarrollará variadas prácticas de escritura y lectura comentada de textos literarios; y la continuación de *Pinturas que cambiaron el mundo*, que nos acercará a grandes obras de la pintura desde una perspectiva cultural.

Espero que el programa os resulte interesante y atractivo. En este sentido vienen desarrollando su trabajo los profesionales encargados de coordinar e impartir las asignaturas, a quienes, una vez más, traslado mi más sincero agradecimiento por hacer posible, con su colaboración, que el Aula sea una realidad.

Mi enhorabuena por elegir el conocimiento como forma de crecimiento y participación en un espacio de compañerismo y amistad, señas de identidad del Aula. Felicidades y bienvenidos.

María Bermúdez Martínez

DESARROLLO DEL CURSO

1. FECHAS A TENER EN CONSIDERACIÓN

- Plazo de matriculación: del 16 de septiembre al 31 de octubre
- Reunión informativa: el 19 de septiembre a las 19:00 horas (Campus Universitario)
- Acto de apertura de Curso: comienzos de octubre
- Clausura del Curso: mes de junio
- Inicio de las clases: 1 de octubre
- Última clase antes de las vacaciones de Navidad: 19 de diciembre
- Primera clase después de las vacaciones: 8 de enero
- Última clase antes de Semana Santa: 3 de abril
- Primera clase después de Semana Santa: 28 de abril
- Final de las clases: 28 de mayo
- XVIII Encuentro Interprovincial del Aula Permanente, se celebrará en Ceuta del 25 al 27 de abril
- Fechas para recuperación de clases: 27 de noviembre, 11 y 18 de diciembre, 23 de enero; 13 de febrero, 20 de marzo, 22 de abril, 15 y 27 de mayo
- Fechas para actividades complementarias: Jueves: 3 de octubre, 28 de noviembre, 27 de febrero, 24 de abril, 22 y 29 de mayo

2. CALENDARIO DE LAS ASIGNATURAS

I- TRONCALES: 18 sesiones

T1C. APRENDIENDO A CONSUMIR: REALIDAD Y MITO SOBRE LOS ALIMENTOS

Profesor – Coordinador: D. Jesús Ramírez Rodrigo

Lugar: Campus Universitario

Día: Martes

Hora: 17,30-19,30

Sesiones de trabajo:

Octubre: 1, 8, 22, 29

Noviembre: 5, 12, 19, 26

Diciembre: 3, 10, 17

Enero: 14, 21, 28

Febrero: 4, 11, 18, 25

T2C. OCCIDENTE Y ORIENTE: UNA VISIÓN GLOBAL DE LA CIVILIZACIÓN Y EL ARTE EN LA ANTIGÜEDAD II

Profesor - Coordinador: D. David Muñoz Arbona

Lugar: Campus Universitario

Día: Miércoles

Hora: 17,30- 19,30
Sesiones de trabajo:
Enero: 8, 15, 22, 29
Febrero: 5, 12, 19, 26
Marzo: 5, 12, 19, 26
Abril: 2, 30
Mayo: 7, 14, 21, 28

II- COMPLEMENTARIAS (9 sesiones)

C1C. PSICOLOGÍA

Profesores - Coordinadores: D. José María Roa Venegas y D. Eloy del Río Bueno
Lugar: Campus Universitario
Día: Miércoles
Hora: 17,30- 19,30
Sesiones de trabajo:
Octubre: 2, 9, 16, 23, 30
Noviembre: 6, 13, 20
Diciembre: 4

C2C. DERECHO DE FAMILIA Y DE SUCESIONES

Profesora – Coordinadora: Dña. M^a del Carmen Morón Pérez
Lugar: Campus Universitario
Día: Lunes
Hora: 17, 30- 19,30
Sesiones de trabajo:
Octubre: 7, 21
Noviembre: 4, 18
Diciembre: 2
Enero: 13, 27
Febrero: 10, 24

C3C. PREPARACIÓN DEL ENCUENTRO

Profesora – Coordinadora: Dña. María Bermúdez Martínez
Lugar: Campus Universitario
Día: Lunes
Hora: 17,30- 19,30
Sesiones de trabajo:
Octubre: 14, 28
Noviembre: 11, 25
Diciembre: 16
Enero: 20
Febrero: 3, 17
Marzo: 3

C4C. LA CIENCIA EN LA VIDA COTIDIANA

Profesor - Coordinador: D. Adrián Ruiz Laso

Lugar: Campus Universitario

Día: Martes

Hora: 17, 30- 19,30

Sesiones de trabajo:

Marzo: 4, 11, 18, 25

Abril: 1, 29

Mayo: 6, 13, 20

C5C. MÚSICA Y CINE

Profesor - Coordinador: D. Julio A. García Ruda

Lugar: Campus Universitario

Día: Lunes

Hora: 17, 30- 19, 30

Sesiones de trabajo:

Marzo: 10, 17, 24, 31

Abril: 28

Mayo: 5, 12, 19, 26

III- OPTATIVAS (10 sesiones)

OE1C. PINTURAS QUE CAMBIARON EL MUNDO II

Profesor - Coordinador: D. Alfonso Roldán Montes

Lugar: Campus Universitario

Día: Jueves

Hora: 17,30- 19,30

Sesiones de trabajo:

Octubre: 10, 17, 24, 31

Noviembre: 7, 14, 21

Diciembre: 5, 12, 19

OE2C. TALLER DE LECTURA Y ESCRITURA

Profesor - Coordinador: D. Cristóbal Guzmán Marín

Lugar: Campus Universitario

Día: Jueves

Hora: 17, 30- 19,30

Sesiones de trabajo:

Enero: 9, 16, 30

Febrero: 6, 20

Marzo: 6, 13, 27

Abril: 3

Mayo: 8

CALENDARIO DEL CURSO ACADÉMICO 2013/2014

OCTUBRE						
L	M	X	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

NOVIEMBRE						
L	M	X	J	V	S	D
					1	2
					3	
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

DICIEMBRE						
L	M	X	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

ENERO						
L	M	X	J	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

FEBRERO						
L	M	X	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28		

MARZO						
L	M	X	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

ABRIL						
L	M	M	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

MAYO						
L	M	M	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

TC1	Aprendiendo a consumir: realidad y mito sobre los alimentos
TC2	Occidente y oriente: visión global de la civilización y el arte en la Antigüedad II
C1C	Psicología
C2C	Derecho de familia y de sucesiones
C3C	Preparación del Encuentro
C4C	La ciencia en la vida cotidiana
C5C	Música y cine
OE1C	Pinturas que cambiaron el mundo II
OE2C	Taller de lectura y escritura
	Actividades complementarias y fechas de recuperación de clases

CURSO ACADÉMICO 2013/2014
CUADRO DE ASIGNATURAS, PROFESORADO Y FECHAS

ASIGNATURAS TRONCALES

ASIGNATURAS	FECHAS
T1C: Aprendiendo a consumir: realidad y mito sobre los alimentos Coord.: D. Jesús Ramírez Rodrigo	Del 1 de octubre al 25 de febrero
T2C: Occidente y Oriente: una visión global de la civilización y el arte en la antigüedad II Coord.: D. David Muñoz Arbona	Del 8 de enero al 28 de mayo

ASIGNATURAS COMPLEMENTARIAS

ASIGNATURAS	FECHAS
C1C: Psicología Coord.: D. José M ^a Roa Venegas y D. José Eloy del Río Bueno	Del 2 de octubre al 4 de diciembre
C2C: Derecho de familia y de sucesiones Coord.: Dña. M ^a del Carmen Morón Pérez	Del 7 de octubre al 24 de febrero
C3C: Preparación del Encuentro Coord.: Dña. María Bermúdez Martínez	Del 14 de octubre al 3 de marzo
C4C: La ciencia en la vida cotidiana Coord.: D. Adrián Ruiz Laso	Del 4 de marzo al 20 de mayo
C5C: Música y cine Coord.: D. Julio A. García Ruda	Del 10 de marzo al 26 de mayo

ASIGNATURAS OPTATIVAS

ASIGNATURAS	FECHAS
OE1C: Pinturas que cambiaron el mundo II Coord.: D. Alfonso Roldán Montes	Del 10 de octubre al 19 de diciembre
OE2C: Taller de lectura y escritura Coord.: D. Cristóbal Guzmán Marín	Del 9 de enero al 8 de mayo

DESCRIPTORES DE LAS ASIGNATURAS

I.- TRONCALES

T1C. APRENDIENDO A CONSUMIR: REALIDAD Y MITO SOBRE LOS ALIMENTOS

Avanzando en uno de los factores determinantes de la salud y pilar esencial del Estilo de Vida de una persona, la Alimentación, planteamos una visión crítica que viene justificada por la ceremonia de confusión a la que se enfrenta el ciudadano actual, donde cualquier afirmación en cuanto a alimentos, nutrición, dietas, etc., adquiere inmediatamente el rango de verdad y es una opción.

En los últimos decenios, acompañando a los cambios socioeconómicos, se ha producido también una importante modificación en cuanto al uso de alimentos tradicionales que constituían la dieta secular española, la cual se ha visto desbordada con productos con supuestas propiedades, unos enriquecidos, otros disminuidos, los de más allá, con virtudes curativas, o peor, ocultando efectos no deseables; resultando finalmente desplazada en la mayoría de hogares, sobre todo por las generaciones más jóvenes. Sin embargo, no puede negarse que la ciencia y tecnología de los alimentos ha permitido mejorar nuestro conocimiento sobre ellos, garantizando la salud de los consumidores. La trazabilidad a la que están sometidos la mayoría de los productos de consumo es buena prueba de ello.

Por todo esto y para contribuir a desarrollar una mentalidad responsable en nutrición, creemos interesante hacer un análisis formal de los alimentos envasados, preparados y precocinados, los que exhiben supuestas propiedades específicas, en aspectos tales como análisis nutricional, aditivos, etiquetaje, manipulación y conservación. Asimismo, cuestiones emergentes como la intolerancia a los alimentos y efectos particulares, con una prevalencia en aumento, merecerán una adecuada atención. Y, en relación con las dietas, a parte de una revisión sobre las más relevantes que se distribuyen en la comunidad, desvelar qué hay de manipulación en el “buque insignia” de la nutrición: La Dieta Mediterránea. Terciar, también, en otras opciones que van introduciéndose en el mercado, como los alimentos transgénicos o los ecológicos.

T2C. OCCIDENTE Y ORIENTE: UNA VISIÓN GLOBAL DE LA CIVILIZACIÓN Y EL ARTE EN LA ANTIGÜEDAD II

Como narró el insigne historiador y geógrafo griego Heródoto de Halicarnaso, allá por el siglo V a. C.: “presento aquí las resultas de mi investigación para que el tiempo no abata el recuerdo de las acciones de los hombres y que las grandes empresas acometidas, ya sea por los griegos, ya por los bárbaros, no caigan en olvido...”. Conocer la historia de las grandes civilizaciones, tanto occidentales como orientales, nos hará comprender la idiosincrasia de cada una de ellas, y la transculturación que ha existido a lo largo de la antigüedad. Grecia, Roma, Egipto, Mesopotamia, Persia, India, China... nos

harán apreciar el rico patrimonio histórico-artístico de nuestro pasado, y al igual que arqueólogos y escritores orientalistas decimonónicos, haremos un recorrido visionando el sincretismo cultural, el préstamo icónico y los bellos vestigios de los antiguos, con el fin de que “el tiempo no abata el recuerdo de las acciones de los hombres”.

II.- COMPLEMENTARIAS

C1C. PSICOLOGÍA

En general se pretende conocer cómo se produce el desarrollo de una persona a lo largo del ciclo vital, analizando los principales cambios físicos, cognitivos, sociales y afectivos que se producen en el mismo. En particular, mostrar la heterogeneidad de los enfoques psicológicos, sus posibilidades y limitaciones; así como conocer los procesos psicológicos básicos que hacen posible la actividad humana.

C2C. DERECHO DE FAMILIA Y DE SUCESIONES

Se expondrán de forma práctica los conflictos jurídicos que se plantean tanto en el matrimonio y las relaciones paterno-filiales, como en las herencias. Serán objeto de estudio: el matrimonio, la nulidad, la separación y el divorcio, los regímenes económico-matrimoniales, la paternidad y la filiación y la sucesión testada e intestada.

En definitiva, se pretende que el alumno sepa dar respuesta desde el Derecho a los principales problemas, tanto personales como patrimoniales, que se originan en las crisis matrimoniales o cuando fallece una persona.

C3C. PREPARACIÓN DEL ENCUENTRO

En el presente curso académico corresponde a la sede de Ceuta organizar el Encuentro anual del Aula Permanente de Formación Abierta de la Universidad de Granada, que llega a su decimoctava edición. Siguiendo el ejemplo de la sede de Baza en el curso anterior, hemos organizado una asignatura centrada en el Encuentro para lograr la mayor implicación posible del alumnado de la sede en la organización del mismo. Una parte importante de la asignatura se dedicará a preparar los itinerarios históricos, culturales y artísticos que se desarrollarán en el Encuentro para dar a conocer nuestra ciudad a los compañeros y compañeras que nos visiten. Asimismo, se desarrollarán sesiones dedicadas a aportar ideas para la programación del encuentro y al desarrollo de las mismas, favoreciendo en todo momento un clima de compañerismo y colaboración.

C4C. LA CIENCIA EN LA VIDA COTIDIANA

En la sociedad que vivimos las fuentes de información se han multiplicado hasta límites insospechados hace escasamente dos décadas. Las nuevas tecnologías de la información y de la comunicación (T.I.C.), y los programas

diseñados para las personas mayores por parte de la Universidad participan en gran medida en esta situación.

Nuestro fiel alumnado del Aula Permanente de Formación Abierta, gracias a su entrega, dedicación y perseverancia, ha alcanzado un bagaje de conocimientos con niveles de excelencia. Con este curso se pretende que todo ese conocimiento se traslade, se aplique con naturalidad a las actividades cotidianas, desde que nos levantamos de la cama hasta que nos acostamos. Concibiendo el conocimiento científico como un saber que nos facilita la comprensión de los acontecimientos, fomenta una actitud crítica ante los comportamientos de los distintos estamentos responsables, y hace de una posibilidad una realidad para vivir más y mejor.

C5C. MÚSICA Y CINE

La asignatura muestra a través de ejemplos cinematográficos la historia de la música en el cine, sus diferentes propuestas y géneros así como un acercamiento a la obra de los más importantes compositores que han trabajado para la imagen.

En su desarrollo se tratarán los siguientes temas: del silencio al sonido, el cantor de Jazz; música incidental; el tema musical y sus variantes como recurso expresivo cinematográfico; el musical y el cine: diferentes propuestas; la tecnología del sonido en función de la dramaturgia musical; compositores de cine, la música en el documental como género cinematográfico y la música en la animación.

III.- OPTATIVAS

OE1C. PINTURAS QUE CAMBIARON EL MUNDO II

No hay ninguna pintura que haya cambiado realmente el mundo, pero, ¿quién puede dudar de la influencia del arte?, ¿quién puede negar que una obra de arte puede modificar la manera en que miramos el mundo? No son solo acontecimientos traumáticos como revoluciones o guerras lo que ha cambiado el mundo. Muchas personas han dejado su huella indeleble como resultado de un trabajo excepcional aportando su influencia o genio, sea este de naturaleza religiosa, moral, médica, heroica o artística.

En este curso no pretendemos hacer una valoración histórico-artística, sino una visión general de grandes obras de la pintura desde un aspecto cultural. Por ello intentaremos atisbar entre bastidores y echar una ojeada a las condiciones sociales predominantes en el momento en que se pintó un cuadro, el entorno y la vida de un artista o a la importancia histórica del suceso o el tema representados. Evitaremos en definitiva el análisis histórico-artístico clásico para en su lugar relatar anécdotas y relatos que puedan dar vida al cuadro.

OE2C. TALLER DE LECTURA Y ESCRITURA

“Ante todo gran escritor primero hay siempre un gran lector”

En las tres ediciones del Taller de Escritura creativa y la edición del curso pasado de Taller de Expresión, predominaba la escritura como centro alrededor

del cual giraba gran parte de la actividad del Taller. Este año queremos (siguiendo las indicaciones y preferencias del alumnado del Aula) dar una mayor relevancia a lectura.

Recomendaremos la lectura de tres obras completas sobre las que se planificarán las sesiones, el resto partirán de fragmentos aportados tanto por los profesores como por el alumnado. Taller es algo eminentemente práctico, en el que una serie de personas se reúne en torno a otro miembro del taller que hace de guía, por tanto el enfoque va seguir siendo así, eminentemente práctico: leer en casa, leer en el aula y la puesta en común de nuestras lecturas. Reservaremos también un pequeño rincón para todos aquellos que quieran iniciarse en la escritura o quieran seguir avanzando en ella, creciendo con nuestro Taller.

MATERIAL Y TRABAJOS

A los alumnos y alumnas se les facilitará información escrita y bibliografía de la materia que se desarrolle en cada asignatura.

Todos los alumnos que lo deseen pueden presentar, voluntariamente, un trabajo por cada una de las asignaturas del curso. En el caso de los alumnos que deseen **optar al “Título de Graduado para Alumnos Mayores”** la **entrega de estos trabajos será obligatoria** en todas las asignaturas cursadas. Corresponde a cada coordinador/a establecer los requisitos del trabajo y la fecha de entrega una vez finalizada la asignatura.

CERTIFICACIONES

A los alumnos que asistan habitualmente a clase, al menos al 75% de las clases, se les entregará al finalizar el curso una certificación acreditativa del mismo expedido por el Vicerrectorado de Grado y de Postgrado de la Universidad de Granada.

- No se exige titulación académica para el ingreso.
- No hay que realizar examen de acceso.
- El acceso es libre, para los mayores de 50 años, previa matriculación.
- El Certificado se obtiene asistiendo a clase regularmente, sin controles ni examen final.

TÍTULO DE GRADUADO PARA ALUMNOS MAYORES

Organizado según un plan de estudios desde el curso académico 2004-2005, este programa permite desarrollar un número importante de asignaturas (9 en el actual curso), de distinta naturaleza: troncales (2), complementarias (5) y optativas (2); el único requisito previo es tener más de 50 años.

Asistiendo regularmente a clases y presentando dentro de los plazos establecidos un trabajo por cada una de las asignaturas cursadas durante tres cursos académicos, el alumnado puede acceder al Título de Graduado para Alumnos Mayores de la Universidad de Granada. El acceso a este título es una opción, no es obligatorio.

El alumnado que asista con regularidad a clases y no desee realizar el trabajo de las distintas asignaturas, obtendrá, al finalizar el curso, una certificación acreditativa de haber realizado el mismo.

MATRICULACIÓN

Plazo: Desde el 16 de septiembre hasta el 31 de octubre de 2013.

Lugar:

- Facultad de Educación y Humanidades de Ceuta y Facultad de Ciencias de la Salud. Campus Universitario.
- Consejería de Educación, Cultura y Mujer de la Ciudad Autónoma. Plaza de África, s/n.

Importe: El precio público para el curso académico 2013-2014 es de **75 €**, y hay que realizarlo en un solo plazo. Este precio incluye las dos asignaturas troncales y las 5 complementarias. **Las asignaturas optativas tienen un coste adicional de 30 € cada una.**

Becas: Se concederán becas por un importe igual a la mitad o total de la matrícula según el caso. Su concesión compete a una comisión convocada por el Secretariado de Becas de la Universidad de Granada, se hará una vez finalizado el periodo de matriculación. La solicitud de beca debe hacerse en los mismos plazos de matriculación (del 16 de septiembre al 31 de octubre de 2013).

Los alumnos que soliciten beca deberán cumplimentar correctamente en el impreso de matriculación, el apartado de datos bancarios del alumno, para la devolución del importe de la matrícula, en el caso que sea concedida.

Documentación para formalizar la matrícula:

- 1 fotocopia del DNI (2 fotocopias si se solicita beca).
- 2 fotografías tamaño carné
- 1 impreso de matrícula debidamente cumplimentado.
- Resguardo de haber realizado el ingreso

REUNIÓN INFORMATIVA

Se convoca a todas las personas interesadas, sean nuevos alumnos o no, a una reunión el día 19 de septiembre, a las 19:00 horas, en el Campus Universitario, donde se dará información detallada del nuevo curso y de las actividades del Aula Permanente en general.

ELECCIÓN DE DELEGADO /A

Se convoca a todos los alumnos matriculados a participar de manera activa en la elección. Los candidatos y candidatas pueden hacer campaña entre sus compañeros.

PARA MÁS INFORMACIÓN

EN CEUTA

- FACULTAD DE EDUCACIÓN Y HUMANIDADES DE CEUTA
Campus Universitario
Profesora Dña. María Bermúdez
Tlfn: 956526100
Correo electrónico: mbermudez@ugr.es
- CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y MUJER
CIUDAD AUTÓNOMA DE CEUTA
Tlfnos: 956528169 - 956528166

EN GRANADA

Universidad de Granada
Aula Permanente de Formación Abierta
Centro de Formación Continua
Avenida de la Constitución, 18, Pasaje Bajo
18071 – Granada –
Teléfonos: (958)24.62.00 / (958) 24.89.17
Fax: (958)24.89.01

INTERNET Y CORREO ELECTRÓNICO:

Para cualquier información relacionada con las actividades del Aula Permanente de Formación Abierta, también se puede consultar su página Web a través del acceso directo “Aula Permanente. Programa para Mayores”, en la dirección <http://www.ugr.es/local/aulaperm>.

Asimismo, se puede solicitar información a la dirección de correo electrónico: aulaperm@ugr.es