



**Aula
Permanente
Formación
Abierta**

**PROGRAMA UNIVERSITARIO
PARA ALUMNOS MAYORES
EN GUADIX**

Curso académico 2015/2016



**Universidad de Granada
Vicerrectorado de Docencia**

ÍNDICE

1. Presentación	4
2. Saluda de las Autoridades locales de Guadix	6
3. Bienvenida del Coordinador del APFA en Guadix.	7
4. Organización	
4.1 Estructura del Aula	8
4.2 Organigrama	8
5. Programa provincial	
5.1 Desarrollo del curso	9
5.2 Cuadro de asignaturas y profesorado	10
5.3 Calendario del curso académico 2015/2016	11
6. Preinscripción y Matriculación	12
6.1 Instrucciones para la preinscripción	13
6.2 Instrucciones para la matriculación	13
6.3 Becas	14
6.4 Tarjeta Universitaria Inteligente (TUI)	14
7. Título de Graduado y Diploma	15
8. Reunión informativa	15
9. Elección de delegado/a	15
10. Información	16
11. Descriptores de las asignaturas	
11.1 Troncales	17
11.2 Complementarias	18
11.3 Optativas Especiales	20



1. Presentación

Sean nuestras primeras palabras de bienvenida a todos aquellos alumnos/as que han optado por matricularse en el Aula Permanente de Formación Abierta, conocida como Aula Universitaria de Mayores. Todos los que formamos el equipo de dirección y gestión nos sentimos muy satisfechos de trabajar en este Servicio Universitario que consideramos de vital importancia para avanzar en la construcción de una sociedad moderna social y culturalmente.

En el curso 2015/2016 se desarrollará la vigésimo segunda edición de nuestro Programa. El APFA es una iniciativa de la Universidad de Granada puesta en marcha en el curso académico 1994/1995 con el objetivo de atender la demanda educativa de las personas mayores de 50 años, a las que se admite en la Universidad sin ninguna otra exigencia previa más que haber cumplido esa edad.

Este Programa universitario para mayores pretende contribuir a la mejora de la situación y de las capacidades personales y sociales de sus estudiantes, con una doble intención, formativa y de atención social solidaria. Para llevar a cabo esta tarea, la Universidad de Granada cuenta con el apoyo de la Consejería de Igualdad y Políticas Sociales de la Junta de Andalucía. En las Sedes Provinciales colaboran también los Ayuntamientos respectivos y en las Ciudades Autónomas de Ceuta y Melilla las Consejerías de Educación y Cultura de sus respectivas administraciones autónomas.

El Aula Permanente se propone como objetivo desarrollar una **actuación educativa integral**, inserta dentro de la estrategia del **aprendizaje a lo largo de la vida**, que a nuestro entender debe cuidar dos aspectos fundamentales:

1º Abordar al/a estudiante no sólo como persona, sino también como miembro de una comunidad más amplia, de la que necesita para su propio desarrollo, que entendemos que ha de ser integral.

2º Promover todas las tareas típicas de cualquier centro universitario: **enseñanza, investigación y servicio a la sociedad**.

Para conseguirlo, hacemos una llamada a la participación activa de nuestros/as estudiantes en todas las tareas del Aula y les pedimos su compromiso con este proyecto, que va más allá de satisfacer las expectativas personales, para convertirse en una presencia activa y solidaria con nuestra sociedad.

Este es el sentido de los distintos programas que se desarrollan tanto en Granada, como en Ceuta, Melilla y las sedes provinciales de Baza, Guadix y Motril. En todos ellos se abordan distintas materias que implican una puesta al día, equilibrada, de cuatro áreas fundamentales del conocimiento: Biosanitaria, Humanidades, Ciencias experimentales y Ciencias Sociales. Además fomentamos toda una serie de actividades complementarias, que favorecen la presencia activa del mayor en este mundo enormemente dinámico que nos ha tocado vivir.

Durante el curso 2015/2016 el Aula continuará trabajando en los proyectos de investigación nacionales e internacionales en los que en la actualidad está participando, además apoyará las iniciativas tendentes a conseguir nuevos proyectos en las convocatorias próximas y sobre todo, incentivará la formación de nuestros alumnos para que aprendan a investigar con rigor teórico, metodológico y técnico, a fin de facilitarles aportar conocimiento sobre la realidad que nos ha tocado vivir y colaborar en la solución de sus problemas.

Por lo que se refiere a la contribución a la sociedad del Programa Universitario para Mayores, el APFA continuará apoyando a las distintas asociaciones: ALUMA y UNIGRAMA en Granada, BASTI en Baza, AMUG en Guadix, UGRAMOTRIL en Motril, AULACE en Ceuta y APFAMEL en Melilla. Todas han surgido del Aula Permanente de Formación Abierta con el objetivo de colaborar y servir al APFA en diversos campos, así como propiciar las relaciones entre sus asociados para que sus actuaciones reviertan más eficazmente en beneficio propio y de la sociedad.

De nuevo, en el mes de abril, celebramos el Encuentro de todas las sedes del APFA. Este año es la edición XX y el proyecto es reunirnos en nuestra Sede de Motril.

Esperamos que la amplia oferta de cursos, talleres, seminarios, actividades asociativas y de investigación que la Universidad de Granada pone al servicio de los mayores, sea acogida de forma entusiasta, como en años anteriores, y todos, personal docente, estudiantes y personal administrativo y de servicios, gocemos de nuestra tarea y alcancemos los objetivos planteados.

La Dirección



2. Saluda de la Alcaldesa de Guadix

Es un verdadero honor para mí tener ocasión de dirigirme como alcaldesa de la ciudad a los alumnos y alumnas del Aula Permanente de Formación Abierta de la Universidad de Granada en Guadix. Una iniciativa totalmente consolidada que contribuye a que parte del esplendor del pasado universitario de nuestra ciudad se mantenga. Cuando hablamos de alumnos pensamos en personas que reciben una formación específica para aprender. En este caso, además, el alumnado del APFA nos enseña muchas cosas. Nos enseña que cualquier edad es buena para cumplir un sueño, en este caso el de ser universitario. Que la formación nos hace libres y mejores siempre, a lo largo de toda nuestra vida. Y que sus experiencias vitales forman parte de ese legado que hace de Guadix una ciudad única, porque así lo son también sus gentes.

Felicito a todos los que se han animado un curso más a formar parte de esta iniciativa universitaria dirigida a mayores de 50 años. También a los que por primera vez cursan uno de sus cursos. Y animo a los que todavía no se han decidido a acercarse al APFA para descubrir que la Universidad está al alcance de todos, sin tener que salir de nuestra ciudad.

Como siempre, seguiremos escuchando vuestras demandas formativas y sugerencias de mejora. Porque nuestro objetivo es ofrecer el mejor servicio a los ciudadanos. Y, para eso, es fundamental escucharlos. Les deseo sinceramente que el curso sea de provecho para todos y que para el que viene el APFA de la Universidad de Granada siga creciendo. Desde el Ayuntamiento estaremos dispuestos a aportar tantos granitos de arena como sean necesarios.

Inmaculada Olea Laguna

2. Saluda de la Concejala de Educación

La colaboración del Ayuntamiento con la Universidad de Granada os brinda un año más la posibilidad de comenzar un nuevo curso académico, y ya son más de 18.

El Aula Permanente de Formación Abierta supone una oportunidad para acercar el estudio universitario a los mayores de 50, así como una excelente vía para completar y ampliar vuestra formación y desarrollo personal a través de un programa completo que fomenta la participación activa y una concepción integral del aprendizaje.

En este próximo curso aprenderéis materias diversas y os adentraréis en campos tan interesantes como el arte contemporáneo, la filosofía o la geografía de España, todo ello guiados por excelentes profesionales docentes que os aportarán a lo largo del año una visión quizá desconocida de cada uno de los ámbitos de estudio. El conocimiento del cuerpo humano, la música sagrada o la comunicación eficaz son otras de las materias que completan la oferta del año y que os supondrá la posibilidad de abarcar temáticas que, además de aportararos vastos conocimientos, os serán de utilidad práctica para vuestro día a día.

La formación ha de ser siempre continua; nunca dejamos de aprender, el saber nos hace libres, nos amplía horizontes y nos construye como personas.

Por ello os admiro. Os admiro por decidir matricularos en un Aula cuyo fin va más allá de la consecución de un título. Un Aula que fomenta el debate interno y el pensamiento crítico y que os hace portadores de una inmensa responsabilidad: ser transmisores de ese conocimiento.

Nunca olvidéis el espíritu que os ha hecho matricularos en el aula, el espíritu de aprender. Aprovechad y disfrutad el curso que se os presenta.

3. Bienvenida del Coordinador

Cuando uno tiene que escribir unas palabras de presentación siempre solemos dirigirnos a lo dicho en años anteriores, este ejercicio de retrospectión permite revivir y recordar el camino realizado y sobre todo a personas que nos han acompañado a lo largo de todos estos años. Parece que fue ayer cuando me presentaba en el Aula, y sin embargo ha transcurrido ya una década desde que comencé mi tarea como coordinador. Sé que para vosotros volver a las clases es mucho más que un acto académico; es una forma de entender la vida y de implicarse activamente en la realidad cotidiana de nuestra ciudad.

Iniciamos un nuevo año académico, tras unas merecidas vacaciones, y sirvan estas breves líneas para daros la bienvenida a todas las personas que vais a comenzar la que será la decimonovena edición del Aula Permanente de la Universidad de Granada en nuestra ciudad. Incrementamos la experiencia acumulada, pero también la responsabilidad de atender a las cada vez mayores demandas que se esperan de un programa universitario. Esperemos que el conjunto de asignaturas que hemos preparado, responda a estas expectativas.

Aprenderemos a apreciar el arte contemporáneo, recorreremos el interior del cuerpo humano, conoceremos el inmenso patrimonio que constituye la música sacra, comprenderemos las grandes temáticas filosóficas de la historia, aprenderemos habilidades de comunicación personal, analizaremos el entorno estratégico de seguridad en el que se encuentra España en la actualidad y por último conoceremos los grandes riesgos físicos-naturales y humanos de la Geografía de España.

Toda esta programación se completará con las asignaturas optativas de informática y TIC donde nos adentraremos en el cada vez más necesario mundo de las nuevas tecnologías, y cuidando nuestro cuerpo a través de la educación física.

No podemos olvidarnos de una cita importante. En el mes de abril, celebraremos el Encuentro de todas las sede del A.P.F.A., será la XX edición, y para ello nos desplazaremos a Motril, esperemos que en esta ocasión sean más numerosas las personas que nos acompañen.

No quiero finalizar sin mandar un saludo muy afectuoso a quienes forman parte del Aula, y por supuesto dar una cálida bienvenida a quienes se acercan por primera vez a ella. El curso 2015-2016, que pronto comienza, será un curso gratificante, lleno de trabajo, satisfacciones, vivencias, experiencias y conocimientos para todos aquellos que formamos el “Aula de Mayores”.

Francisco Javier Poyatos Martínez

4. Organización

4.1 Estructura

Universidad de Granada:

Directora del APFA:

D.^a María López-Jurado Romero de la Cruz

Subdirector del APFA:

D. José María Roa Venegas

Subdirector del APFA:

D. Juan Carlos Maroto Martos

Coordinador Sede Guadix:

D. Francisco J. Poyatos Martínez

Coordinador Sede Baza:

D. José Miguel Cara Moreno

Coordinador Sede Motril:

D. Francisco Bacas Bacas

Coordinadora Sede Ceuta:

D.^a María del Carmen Morón Pérez

Coordinadora Sede Melilla:

D.^a María José Molina García

Administración:

D. Mario Abad Grau

Ayuntamiento de Guadix:

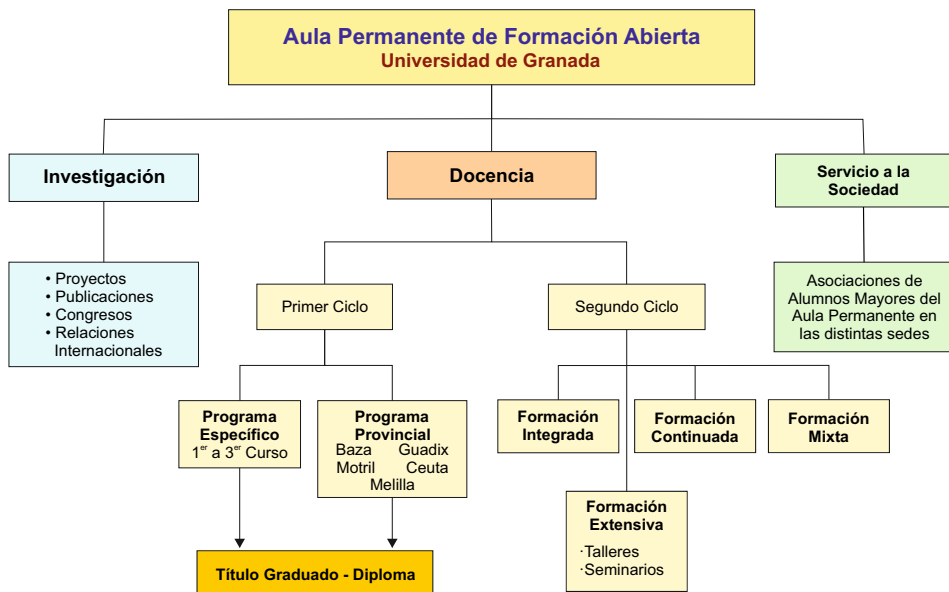
Alcaldesa:

D.^a Inmaculada Olea Laguna

Concejala de Educación:

D.^a Beatriz Postigo Hidalgo

4.2 Organigrama



5. Programa provincial

5.1 Desarrollo del curso

5.1.1 Períodos lectivos

- **Primer Período Lectivo:** Del 5 octubre al 22 diciembre 2015
- **Segundo Período Lectivo:** Del 11 enero al 18 marzo 2016
- **Tercer Período Lectivo:** Del 28 marzo al 31 mayo 2016

5.1.2 Lugar, horario y comienzo de las clases

- **Lugar:** Biblioteca Municipal Escritor “José Asenjo Sedano”
- **Dirección:** Plaza de San Francisco, s/n - Guadix
- **Días:** lunes, martes, miércoles
- **Horario:** 17:00 a 19:00 horas
- **Comienzo:** martes 13 de octubre de 2015

5.1.3 Algunas fechas a tener en cuenta

- **oct 15** Inauguración del curso académico 2015/2016
- **9 oct 15** Elección de Delegado/a al terminar la clase
- **9 oct 2015** Presentación del curso por el Coordinador, a las 17:00 horas
- **13 oct 15** Comienzo de clases
- **22 dic 15-10 ene 16** Navidad
- **7 mar 16** Santas Felicidad y Perpetua, Patronas del Aula
- **21 al 27 mar 16** Semana Santa
- **22, 23 y 24 abr 16** XX Encuentro Interprovincial del Aula Permanente de Formación Abierta, en la sede de Motril
- **2 jun 16** Finalización del curso académico 2015/2016
- **jun 2016** Acto de Clausura del Curso 2015/2016

5.2 Cuadro de asignaturas y profesorado

ASIGNATURAS TRONCALES (18 sesiones x 2 horas)

Asignatura	Fechas
T1G Pero ¿gesto es arte? Curso de apreciación del arte contemporáneo D. ^a Ana María Gómez Román	Miércoles
T2G Viaje al cuerpo humano D. Miguel Guirao Piñeyro	Martes

ASIGNATURAS COMPLEMENTARIAS (9 sesiones x 2 horas)

Asignatura	Fechas
C1G La Música Sagrada D. Alfonso Peña Blanco	Lunes
C2G Sentido y Azar en la Reflexión Filosófica D. Santiago Vázquez López	Martes
C3G La comunicación eficaz: el lenguaje no verbal y la voz D. ^a Oren Moreno	Lunes
C4G La situación geoestratégica de España en el siglo XXI D. Rafael González Abellán	Lunes
C5G Geografía de España: riesgos naturales y humanos D. Francisco Javier Beas Torroba	Miércoles

ASIGNATURAS OPTATIVAS ESPECIALES

Asignatura	Fechas
OE1G Informática y TIC D. Francisco Javier Poyatos Martínez	Jueves
OE2G Educación Física D. José Manuel García Cano	Martes y Jueves De 12:00 a 13:00 horas

5.3 *Calendario curso académico 2015-2016*

octubre 2015

L	M	X	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

noviembre 2015

L	M	X	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

diciembre 2015

L	M	X	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

enero 2016

L	M	X	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

febrero 2016

L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29						

marzo 2016

L	M	X	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

abril 2016

L	M	X	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

mayo 2016

L	M	X	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31		2			

Los días en rojo se utilizarán para actividades complementarias y/o recuperaciones de clase

6. Preinscripción y matriculación

En el próximo curso académico 2015/2016, los estudiantes que deseen matricularse en el APFA, al igual que el resto de la Comunidad Universitaria, deberán hacerlo a través de internet. De manera específica deberán entrar en la web de la UGR y allí formalizar la matrícula a través del portal “Acceso identificado”. Este gran logro que a primera vista puede parecer menor, supone un gran paso en el camino de la plena equiparación de los/as estudiantes del APFA con los demás estudiantes de la UGR, y por otra parte supone hacer realidad una demanda histórica de la Dirección del Aula que les supondrá numerosas ventajas a los/as estudiantes. Entre otras se pueden destacar las siguientes:

Comodidad:

- No necesitarán desplazarse a la Sede del Aula para matricularse
- Se acabaron las colas y los tiempos muertos de espera
- Posibilidad de matricularse desde cualquier lugar, evitando que las personas que se encuentren fuera de Granada durante el período de matriculación pierdan la oportunidad de formalizar la matrícula.
- No será necesario cumplimentar impresos ni adjuntar documentación
- El pago de los precios publicos se podrá efectuar también por internet
- Rapidez y fiabilidad en las comunicaciones a través del correo electrónico de la UGR, que evita el “SPAM” y permite distribuciones masivas que informarán a los/as estudiantes de cualquier novedad relevante sin necesidad de visitar la página web del Aula.

Eficiencia:

- Una mayor y más fiable interacción entre el alumnado y el Aula en todas las gestiones administrativas.
- La matriculación online permitirá mayor eficiencia en la gestión de las matriculaciones al destinar el 100% del tiempo a la misma.
- Ahorro del consumo de papel, tan importante para la conservación del Medio Ambiente.

Servicios:

A través del portal “Acceso identificado” los/as estudiantes podrán realizar múltiples gestiones, entre las que se pueden destacar:

- Crear su propia cuenta de correo electrónico de la UGR
- Acceder a la Tarjeta Universitaria Inteligente (TUI). Esta tarjeta sustituirá al tradicional carné que se venía emitiendo en el Aula y será imprescindible para los/as estudiantes que deseen acceder a los Comedores Universitarios.
- Solicitar el menú para llevar en los Comedores Universitarios
- Gestionar el pago electrónico de precios públicos
- Matricularse en actividades organizadas por el Servicio de Deportes
- Etc...

6.1 Instrucciones para la preinscripción

Puesto que la matriculación en el curso 2015/2016 habrá que realizarla online, **SÓLO LOS/AS ESTUDIANTES DE NUEVO INGRESO** deberán realizar una **PREINSCRIPCIÓN** previa a la matriculación que se realizará de forma **PRESENCIAL**. Esta preinscripción es totalmente gratuita y será necesaria para poder formalizar la matriculación.

6.1.1 Lugar

Biblioteca Municipal Escritor “José Asenjo Sedano”
Plaza de San Francisco, s/n
18500 Guadix

6.1.2 Período de preinscripción

Del 7 al 30 de septiembre de 2015

6.1.3 Documentación a presentar

- 1 fotocopia del DNI
- 2 fotografías originales tamaño carné
- El impreso de preinscripción debidamente cumplimentado. Se puede descargar de la web <http://aulaperm.ugr.es>

6.2 Instrucciones para la matriculación

6.2.1 Lugar de matriculación

La matriculación se realizará online a través de la página web de la Universidad de Granada (www.ugr.es), en su apartado “**Acceso identificado**”:

<https://oficinavirtual.ugr.es/ai/>

6.2.2 Período de matriculación *(loss días indicados se consideran inclusive)*

Del 7 al 30 de septiembre de 2015

6.2.3 Período de anulación *(loss días indicados se consideran inclusive)*

Hasta el 30 de octubre de 2015

6.2.4 Formas de pago

Una vez realizada la matrícula a través del acceso identificado de la UGR, el/la estudiante podrá realizar el pago también a través de internet o podrá imprimir la/s carta/s de pago y efectuar el ingreso del importe de forma presencial en la entidad bancaria en el plazo de dos días hábiles.

6.2.5 Precios públicos

Matrícula Completa	105 €
Optativas especiales (mínimo 15 estudiantes).	30 €

6.2.6 Anulación de la matrícula y devolución de precios públicos

Se procederá de oficio a la anulación de matrícula si transcurridos los plazos previstos no se ha efectuado el abono del importe de los precios públicos. Las solicitudes de anulación total o parcial de matrícula presentadas con posterioridad a las 14 horas del día 30 de octubre de 2015, no darán derecho a la devolución de precios públicos efectivamente ingresados, sea cual fuese el motivo de la anulación, salvo causa imputable a la administración universitaria. Será requisito imprescindible para proceder a la anulación total de la matrícula la devolución de la documentación entregada (libro de consulta y tarjeta universitaria).

6.3 Becas

Se concederán becas por un importe igual al 75 % del importe de la matrícula. Su concesión compete a una comisión convocada por el Secretariado de Becas de la Universidad de Granada. La solicitud de beca deberá realizarse a partir del **1 de octubre de 2015** de forma presencial. Los/as estudiantes que soliciten beca deberán cumplimentar el impreso de matriculación y aportar la siguiente documentación:

- Impreso de solicitud de beca
- Fotocopia del DNI
- Fotocopia Declaración Renta 2014
- Número IBAN (Cuenta corriente/libreta)

6.4 Tarjeta Universitaria Inteligente (TUI)

Para el curso 2015/2016 los/as estudiantes del APFA, como cualquier miembro de la Comunidad Universitaria, podrán disponer de la Tarjeta Universitaria Inteligente (TUI). Ésta sustituirá al antiguo carné que se emitía en el Aula, para obtenerla, los/as estudiantes matriculados/as en el Aula deberán entrar en la siguiente página y seguir sus instrucciones:

http://ve.ugr.es/pages/sac/carnet_universitario

7. Título de Graduado/a y Diploma

El Título de Graduado para alumnos mayores de la UGR está organizado según un plan de estudios de **cuatro años de duración**, en las tres sedes provinciales: Baza, Guadix y Motril, desde el curso académico 2001/2002. Este programa permite estudiar un número importante de asignaturas troncales y complementarias, durante unas 650 horas de clase, sin más requisito previo que tener cumplidos 50 años o más. Asimismo, y con la condición de asistir regularmente a clase, y presentar dentro de los plazos establecidos un trabajo por cada una de las asignaturas cursadas, los alumnos pueden acceder al **“Título de Graduado en el Programa Específico para Alumnos Mayores”** de la Universidad de Granada. Corresponderá a cada Coordinador/a establecer los requisitos del trabajo que se ha de presentar al finalizar su asignatura.

Como es lógico, el acceso al título de Graduado es una opción, para algunos/as estudiantes una nueva meta, un nuevo reto. Los/as estudiantes que asistan con regularidad a clase, al menos al 75% de las clases, y no deseen realizar el trabajo de cada asignatura, se les entregará al finalizar el curso, un diploma acreditativo del curso realizado expedido por el Vicerrectorado de Docencia de la Universidad de Granada.

8. Reunión informativa

Se convoca a todas las personas interesadas, sean nuevos/as estudiantes o no, a la reunión que tendrá lugar en el Salón de Actos de la Biblioteca Municipal Escritor “José Asenjo Sedano”, el día 9 de octubre a las 17:00 horas, donde se dará información detallada del nuevo curso y de las actividades del Aula Permanente en general.

9. Elección de Delegado/a

La elección de delegado o delegada tendrá lugar el día 9 de octubre, a las 18:00 horas en el Salón de Actos de la Biblioteca Municipal Escritor “José Asenjo Sedano”. Se convoca a todos los/as estudiantes del Aula a participar de manera activa en la elección. Los candidatos y candidatas pueden hacer campaña entre sus compañeros.



10. Información

EN GUADIX

Coordinador: D. Francisco Javier Poyatos Martínez
Teléfono: 649 577 163
Correo electrónico: aulaguadix@hotmail.es
blog: <http://aulaguadix.blogspot.com>
facebook: Aula Mayores Guadix
twitter: @apfaguadix

Concejalía de Educación

Plaza de la Constitución, 1
18500 Guadix

Teléfono: 958 662 995

EN GRANADA

Aula Permanente de Formación Abierta - Universidad de Granada

Dirección: Palacio de los Condes de la Jarosa
C/ Paz, 18
18071 Granada

Teléfonos: 958249375 - 958246200

Para obtener información relacionada con las actividades del Aula Permanente de Formación Abierta y realizar diferentes gestiones en la UGR, pueden ser de utilidad las siguientes direcciones de internet:

Página web de la UGR: <http://www.ugr.es>

Página web del APFA: <http://aulaperm.ugr.es>

Página web para obtener el PIN:
<https://oficinavirtual.ugr.es/apli/solicitudFA/registroFA00.jsp>

Portal de acceso identificado: <https://oficinavirtual.ugr.es/ai/>

Gestión correo electrónico UGR: <https://webmailest.ugr.es/>

Tarjeta universitaria inteligente:
http://ve.ugr.es/pages/sac/carnet_universitario

Correo electrónico APFA: aulaperm@ugr.es

11. Descriptores de las asignaturas

11.1 Troncales

T1G - PERO ¿ESTO ES ARTE?

CURSO DE APRECIACIÓN DEL ARTE CONTEMPORÁNEO

D.^a Ana María Gómez Román

Ante el arte contemporáneo caben dos posturas: o lo apreciamos, o somos unos ignorantes porque no lo entendemos. Sin embargo, un urinario o un carrito de supermercado pueden pasar por obras artísticas cuando se ubican en una realidad que no les corresponde. Aquí podríamos hallar la esencia del arte contemporáneo: ir más allá y buscar significados no previsibles. Apreciar la belleza de la Piedad de Miguel Ángel, la eficacia de Las Meninas de Velázquez o la espléndida ejecución de los retratos de Rembrandt no requiere de profundos conocimientos sobre arte. Frente a los cánones estéticos de nuestra cultura que nos permiten reconocer estos atributos sin mucho esfuerzo, el arte contemporáneo nos confronta, nos hace dudar. Constituye una provocación a nuestra capacidad de interpretación de la obra y su contexto, ¿cómo entender, entonces, una pieza artística que puede ser una caja vacía, unos rayones en la pared o un amasijo de tubos fluorescentes?

El hecho artístico es el gesto, la idea que subyace, el concepto que encierra el acto; pero también el esfuerzo del espectador para vérselas con su propia elaboración mental. Algunas derrochan sentido del humor, mientras que otras invitan al cuestionamiento social, político o personal. Otras, sin embargo, nos hacen dudar si no sería conveniente alzar la voz y denunciar, “pero, ¿esto es arte?”.

T2G - VIAJE AL CUERPO HUMANO

D. Miguel Guirao Piñeyro

Con esta asignatura el alumno se incorpora, como invitado de excepción, a un recorrido por el interior del cuerpo humano, a través de órganos y sistemas, para comprender, de forma amena y sencilla, y siempre desde la perspectiva formal de la Anatomía y Fisiología – forma y función – los procesos que sostienen la vida y permiten el funcionamiento de un ser complejo como el hombre

11.2 Complementarias

C1G - LA MÚSICA SAGRADA

D. Alfonso Peña Blanco

La música sagrada es fruto del encuentro del hombre con la esfera de lo divino, resultado de un determinado contexto socio-cultural y signo de una determinada cosmovisión. Todo un inmenso patrimonio que constituye, sin lugar a dudas, buena parte del tesoro musical de la sociedad occidental y que, al mismo tiempo, manifiesta la respuesta del hombre ante una determinada imagen de Dios y una religiosidad.

A través de las distintas sesiones que engloban esta asignatura, presentaremos los elementos básicos para entender y apreciar la música sacra a lo largo de la historia y sus movimientos culturales esenciales. Comprender los parámetros sociales e ideológicos que subyacen en este tipo de manifestación artística y que evocan una determinada imagen de Dios, la sociedad y el hombre. Así mismo, intentaremos en la medida delo posible, iluminar la exposiciones en clase con ejemplos del ingente patrimonio musical atesorado en la catedral accitana. La última sesión se dedicará a un concierto didáctico, en el órgano de la catedral de Guadix, pretendiendo esbozar un recorrido diacrónico a través de distintas obras que iluminen así, el contenido impartido en la asignatura.

C2G - SENTIDO Y AZAR EN LA REFLEXIÓN FILOSÓFICA

D. Santiago Vázquez López

El objetivo de este curso es situar las grandes temáticas filosóficas en un contexto de comprensión global. Vamos a hacer una introducción a los problemas universales que siempre acontecieron al ser humano más que entrar en los entresijos de las respuestas que los filósofos les dieron. Vamos a catalogar y a agrupar por su cercanía respuestas y teorías filosóficas aparentemente lejanas y dispares. Terminado el curso seremos capaces de entender que cualquier teoría filosófica es una respuesta elaborada, compleja y profunda de las diversas respuestas que, de forma natural, los humanos damos a nuestros problemas e inquietudes: la filosofía no es más que un reflejo culturalmente refinado de las respuestas humanas naturales al mundo que nos rodea.

C3G - LA COMUNICACIÓN EFICAZ: EL LENGUAJE NO VERBAL Y LA VOZ

D.^a Oren Moreno

El objetivo prioritario de este curso es el conocimiento individual de la proyección de la imagen personal y de las habilidades comunicativas especialmente enfocado para las personas mayores. En la comunicación las palabras son importantes (lenguaje verbal) pero existe un nivel de comunicación esencial que existe por debajo de consciencia (lenguaje no verbal) y que representa la esencia de las relaciones interpersonales. Para ello la comunicación eficaz entre las personas y la que evita en muchas ocasiones las interferencias será la que encuentre el equilibrio entre las palabras y los gestos, la organicidad entre la mente, el cuerpo y la voz.

C4G - LA SITUACIÓN GEOESTRATÉGICA DE ESPAÑA EN EL SIGLO XXI

D. Rafael González Abellán

El final de la “Guerra Fría” hacía presagiar que el mundo entraría en una fase de estabilidad con EEUU como única superpotencia capaz de garantizar el orden internacional. Pero no ha sido así, más bien al contrario, las tensiones regionales aumentaron y el nuevo orden apenas aportó paz y estabilidad. Tras una última década del siglo XX bastante convulsa en Europa, consecuencia principalmente de la desintegración de la URSS, entramos en el siglo XXI con los traumáticos atentados del 11 de Septiembre de 2001 donde la aparición del terrorismo islámico pone a prueba al mundo Occidental.

Por otro lado, asistimos a cambios importantes en el panorama estratégico mundial e identificamos una serie de tendencias, con voluntad de permanecer, que constituyen verdaderos catalizadores por su capacidad para generar tensiones y conflictos. Además la fractura de los equilibrios existentes nos conduce a una nueva situación para la que no existen antecedentes.

Debemos prepararnos para un mundo que ya no será dominado totalmente por Occidente y en donde la seguridad de España y la defensa de sus intereses se determinarán tanto dentro como fuera de las fronteras.

En esta asignatura trataremos de analizar el entorno estratégico de seguridad existente en la actualidad, los riesgos/amenazas principales a los que nos enfrentamos y los retos a los que se enfrenta España para afianzar su posición, hacer valer sus intereses y garantizar la seguridad nacional.

C5G - GEOGRAFÍA DE ESPAÑA: RIESGOS NATURALES Y HUMANOS

D. Francisco Javier Beas Torroba

La geografía es una Ciencia Natural y Social ya que su objeto de estudio es el ambiente físico y social en el que se desenvuelve la vida humana. Como ciencia natural estudia los fenómenos físicos presentados por la superficie terrestre y la atmósfera; y como ciencia social describe la distribución demográfica, política y económica de las sociedades. Y finalmente analiza las interrelaciones recíprocas entre los fenómenos físicos, biológicos y humanos de la tierra, como una la relación.

La investigación sobre riesgos con origen en procesos físicos-naturales y humanos, realizada desde el ámbito de la Geografía, es relativamente reciente en España. Riesgo es toda fuente de peligro que puede causar daños y la probabilidad de que dichos daños se produzcan. El riesgo no depende sólo de la peligrosidad de un fenómeno; también influye la exposición, es decir, la cantidad de personas y bienes materiales que pueden sufrir el acontecimiento.

Los riesgos humanos-tecnológicos se deben al hombre, quién ha crecido en forma “explosiva” de espalda a la naturaleza, sin tener en cuenta las restricciones del medio natural y olvidando la historia.

11.3 Optativas especiales

OE1G - INFORMÁTICA Y TIC

D. Francisco Javier Poyatos Martínez

Las personas mayores cada vez hacen un mayor uso de las tecnologías en sus actividades: móvil, ordenador, tablets y un crecimiento en el uso de internet así lo atestiguan, tendencia, que sin duda cabe, irá incrementándose en años posteriores.

Es por ello necesario una formación para que el alumno tenga una visión básica y clara sobre todo lo que rodea al uso de los servicios que proporciona Internet, así como en tendencias de futuro. Se explicará la utilidad de estos servicios (sistemas operativos más extendidos, navegación web, búsquedas, correo electrónico, cloud computing, redes sociales, etc...) y el uso de otros dispositivos tecnológicos (smartphones y tablets); con la finalidad de eliminar el miedo que supone su desconocimiento e incorporar estas tecnologías a su vida cotidiana y contribuir así a mejorar considerablemente la calidad de vida de los mayores.

OE2G - EDUCACIÓN FÍSICA

D. José Manuel García Cano

La presente materia optativa tiene como finalidad principal el bienestar físico-social-psíquico:

- Incrementar el acondicionamiento físico del individuo
- Promover la salud: mejora del tono muscular general y del sostén de la musculatura abdominal, además de una reducción de la grasa corporal,...
- Favorecer las relaciones y la propia autoestima.
- Conseguir un equilibrio personal, gracias al espacio de ocio.
- Afianzar los mecanismos en el ámbito cognitivo.
- Desarrollo de las capacidades físicas (fuerza, resistencia, coordinación, equilibrio,...)
- Coordinación del espacio (localización, orientación, movilidad...) con el Sistema Nervioso Central.

La estructura de cada sesión constará de tres partes:

- Fase inicial o calentamiento (el organismo se prepara para el trabajo posterior)
- Fase principal (juegos colectivos y/o ejercicios individuales)
- Fase final o vuelta a la calma (estiramiento y recuperación)

Además en cada hora se realizarán ejercicios donde se requiera de las destrezas mentales (mantenimiento y desarrollo).

Lugar de Realización: Pabellón Cubierto Municipal

Número de Sesiones: 50 (1 horas)