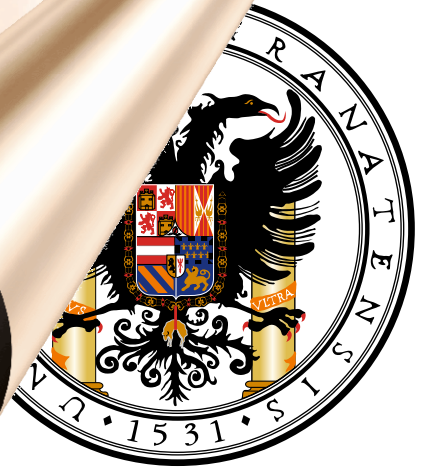


PROGRAMA UNIVERSITARIO PARA PERSONAS MAYORES
CEUTA
CURSO ACADÉMICO 2015/2016



AULA PERMANENTE D FORMACIÓN ABIERTA

Universidad de Granada
Vicerrectorado de Docencia





**Aula
Permanente
Formación
Abierta**

**PROGRAMA UNIVERSITARIO
PARA ALUMNOS MAYORES
EN CEUTA**

Curso académico 2015/2016



**Universidad de Granada
Vicerrectorado de Docencia**

ÍNDICE

1. Presentación	5
2. Saluda de la Sra. Consejera de Educación, Cultura y Mujer	7
3. Bienvenida de la Coordinadora del APFA en Ceuta	9
4. Organización	
4.1 Estructura del Aula	10
4.2 Organigrama	10
5. Programa para las Sedes en las Ciudades Autónomas	
5.1 Desarrollo del curso	11
5.2 Cuadro de asignaturas y profesorado	12
5.3 Calendario del curso académico 2015/2016	13
6. Preinscripción y Matriculación	14
6.1 Instrucciones para la preinscripción	15
6.2 Instrucciones para la matriculación	15
6.3 Becas	16
6.4 Tarjeta Universitaria Inteligente (TUI)	16
7. Título de Graduado y Diploma	17
8. Reunión informativa	17
9. Elección de delegado/a	17
10. Información	18
11. Asociación de estudiantes “AULACE”	19
12. Descriptores de las asignaturas	
12.1 Troncales	20
12.2 Complementarias	21
12.3 Optativas Especiales	23

1. Presentación

Sean nuestras primeras palabras de bienvenida a todos aquellos alumnos/as que han optado por matricularse en el Aula Permanente de Formación Abierta, conocida como Aula Universitaria de Mayores. Todos los que formamos el equipo de dirección y gestión nos sentimos muy satisfechos de trabajar en este Servicio Universitario que consideramos de vital importancia para avanzar en la construcción de una sociedad moderna social y culturalmente.

En el curso 2015/2016 se desarrollará la vigésimo segunda edición de nuestro Programa. El APFA es una iniciativa de la Universidad de Granada puesta en marcha en el curso académico 1994/1995 con el objetivo de atender la demanda educativa de las personas mayores de 50 años, a las que se admite en la Universidad sin ninguna otra exigencia previa más que haber cumplido esa edad.

Este Programa universitario para mayores pretende contribuir a la mejora de la situación y de las capacidades personales y sociales de sus estudiantes, con una doble intención, formativa y de atención social solidaria. Para llevar a cabo esta tarea, la Universidad de Granada cuenta con el apoyo de la Consejería de Igualdad y Políticas Sociales de la Junta de Andalucía. En las Sedes Provinciales colaboran también los Ayuntamientos respectivos y en las Ciudades Autónomas de Ceuta y Melilla las Consejerías de Educación y Cultura de sus respectivas administraciones autónomas.

El Aula Permanente se propone como objetivo desarrollar una **actuación educativa integral**, inserta dentro de la estrategia del **aprendizaje a lo largo de la vida**, que a nuestro entender debe cuidar dos aspectos fundamentales:

1º Abordar al/a estudiante no sólo como persona, sino también como miembro de una comunidad más amplia, de la que necesita para su propio desarrollo, que entendemos que ha de ser integral.

2º Promover todas las tareas típicas de cualquier centro universitario: **enseñanza, investigación y servicio a la sociedad**.

Para conseguirlo, hacemos una llamada a la participación activa de nuestros/as estudiantes en todas las tareas del Aula y les pedimos su compromiso con este proyecto, que va más allá de satisfacer las expectativas personales, para convertirse en una presencia activa y solidaria con nuestra sociedad.

Este es el sentido de los distintos programas que se desarrollan tanto en Granada, como en Ceuta, Melilla y las sedes provinciales de Baza, Guadix y Motril. En todos ellos se abordan distintas materias que implican una puesta al día, equilibrada, de cuatro áreas fundamentales del conocimiento: Biosanitaria, Humanidades, Ciencias experimentales y Ciencias Sociales. Además fomentamos toda una serie de actividades complementarias, que favorecen la presencia activa del mayor en este mundo enormemente dinámico que nos ha tocado vivir.

Durante el curso 2015/2016 el Aula continuará trabajando en los proyectos de investigación nacionales e internacionales en los que en la actualidad está participando, además apoyará las iniciativas tendentes a conseguir nuevos proyectos en las convocatorias próximas y sobre todo, incentivará la formación de nuestros alumnos para que aprendan a investigar con rigor teórico, metodológico y técnico, a fin de facilitarles aportar conocimiento sobre la realidad que nos ha tocado vivir y colaborar en la solución de sus problemas.

Por lo que se refiere a la contribución a la sociedad del Programa Universitario para Mayores, el APFA continuará apoyando a las distintas asociaciones: ALUMA y UNIGRAMA en Granada, BASTI en Baza, AMUG en Guadix, UGRAMOTRIL en Motril, AULACE en Ceuta y APFAMEL en Melilla. Todas han surgido del Aula Permanente de Formación Abierta con el objetivo de colaborar y servir al APFA en diversos campos, así como propiciar las relaciones entre sus asociados para que sus actuaciones reviertan más eficazmente en beneficio propio y de la sociedad.

De nuevo, en el mes de abril, celebramos el Encuentro de todas las sedes del APFA. Este año es la edición XX y el proyecto es reunirnos en nuestra Sede de Motril.

Esperamos que la amplia oferta de cursos, talleres, seminarios, actividades asociativas y de investigación que la Universidad de Granada pone al servicio de los mayores, sea acogida de forma entusiasta, como en años anteriores, y todos, personal docente, estudiantes y personal administrativo y de servicios, gocemos de nuestra tarea y alcancemos los objetivos planteados.

María López-Jurado Romero de la Cruz
José María Roa Venegas
Juan Carlos Maroto Martos

2. Saluda de la Consejera de Educación, Cultura y Mujer

Todos los comienzos de curso tienen un sabor especial, tanto para el alumnado como para el profesorado. Este año coincide que será el primer período lectivo de esta legislatura, y queremos emprender la singladura con la ilusión propia de los comienzos, aunque vayamos a cumplir quince años colaborando en la responsabilidad del área de Educación y Cultura del gobierno de la Ciudad de Ceuta.

Al hacer balance de todo lo transcurrido en este tiempo, estoy convencida que una de las mejores decisiones tomadas fue apostar por la creación del Aula Permanente de Formación Abierta nuestra “Aula de Mayores”. Entre todos, –Universidad de Granada, Ciudad Autónoma y vosotros, alumnado- se ha conseguido un espacio de formación científica, cultural, tecnológica, social... además de un punto de encuentro y de convivencia, en el que se afianzan las relaciones sociales y donde el compañerismo llega a convertirse en una sólida amistad.

Tengo la gran suerte de conocer personalmente a muchos de los que componeis el Aula “esa gran familia”, me consta que todos los que la integráis sois personas jóvenes de espíritu, por eso mantenéis esa vida tan saludable y participativa. Ahora que se habla tanto de “envejecimiento activo”, estoy convencida de que la filosofía del Aula ha contribuido a entender esta etapa de la vida como un ciclo más de crecimiento personal, añadiendo “vida a los años y no solamente años a la vida”.

Desde estas líneas quiero hacer llegar mi agradecimiento a todo el profesorado que interviene en este proyecto, especialmente a María Bermúdez ¡gracias María! por su bien y gran hacer en estos años que ha coordinado el Aula y dar la bienvenida a Carmen Morón que será vuestra nueva coordinadora, haciéndole llegar desde la Consejería todo nuestro apoyo y colaboración.

Para finalizar, daros la bienvenida a todos -veteranos y recién llegados-, animaros a que aprovechéis el curso al máximo, que disfrutéis de la nueva oferta formativa y de las actividades complementarias que se han organizado, pensando en vosotros.

Contáis con nuestro compromiso para seguir atendiendo vuestras demandas y necesidades y a seguir colaborando para que esta iniciativa siga siendo una seña de identidad en la educación permanente de nuestra ciudad.

Feliz Curso académico 2015-2016

María Isabel Deu del Olmo



XX Encuentro Interprovincial

*Aula Permanente de
Formación Abierta*

Motril 22, 23 y 24 de abril de 2016

*Vicerrectorado de Docencia
Universidad de Granada*

3. Bienvenida de la Coordinadora

Es para mí una satisfacción poder participar un año más en el Aula Permanente de Formación abierta de la Universidad de Granada. Durante los dos últimos cursos ya lo fue el poder intervenir como docente. Este curso, además de continuar en ella como profesora, asumo la responsabilidad de ser la coordinadora en el Campus de Ceuta. Mis palabras han de ser, por lo tanto, de gratitud y de disculpa.

De gratitud, en primer lugar, a los alumnos de quienes he aprendido mucho más de lo que yo les he podido transmitir. La mejor universidad es la vida y el mejor manual de consulta es la experiencia. Por esa razón quien tiene la suerte de tener como alumnos a quienes han alcanzado ya los títulos más elevados en su trayectoria vital, lejos de transmitirles aprende de ellos. Gracias, por lo tanto, a mis alumnos del Aula por todo lo que he aprendido de ellos y, sobre todo, por el cariño que he recibido.

Mi agradecimiento debe ir también dirigido hacia quien durante los últimos cursos ha ocupado la coordinación, María Bermúdez. Ella me dio entrada en el Aula y ahora me guía, con el cariño, dedicación y desinterés que siempre pone en el trabajo, a iniciarme en esta nueva andadura. Muchas gracias, María, porque sin tu ayuda no sería capaz de asumir la coordinación.

Debo también pedir disculpas por adelantado por todos los errores que durante este curso pueda cometer. Si humano es equivocarse, mucho más lo es cuando se realiza una actividad en la que una no tenía una experiencia previa. Trataré de compensar esos errores dedicando todo mi tiempo, atención y cariño a seguir los acertados pasos que durante los últimos cursos ha dado María. Sé, además, que en mi tarea cuento con el apoyo de la Ciudad y del profesorado, quienes, junto a la Universidad de Granada, hacen posible que el Aula sea uno de los pilares de transmisión del conocimiento en nuestra Ciudad. De ello es en gran medida corresponsable José María Roa, quien desde la Universidad trabaja incansablemente por mejorar día a día el Aula; muchas gracias a él y al equipo del que forma parte por su trabajo y apoyo constante.

No quiero terminar sin dar la bienvenida a los alumnos veteranos a un nuevo curso y sin invitar a todos aquéllos que todavía no lo son a que no se pierdan esta oportunidad tan enriquecedora en el plano personal y académico.

María del Carmen Morón Pérez

4. Organización

4.1 Estructura del Aula

4.1.1 Universidad de Granada:

Directora:	D. ^a María López-Jurado Romero de la Cruz
Subdirector:	D. José María Roa Venegas
Subdirector:	D. Juan Carlos Maroto Martos
Coordinadora Sede Ceuta:	D. ^a María del Carmen Morón Pérez
Coordinador Sede Baza:	D. José Miguel Cara Moreno
Coordinador Sede Guadix:	D. Francisco J. Poyatos Martínez
Coordinador Sede Motril:	D. Francisco Bacas Bacas
Coordinadora Sede Melilla:	D. ^a María José Molina García
Administración:	D. Mario Abad Grau

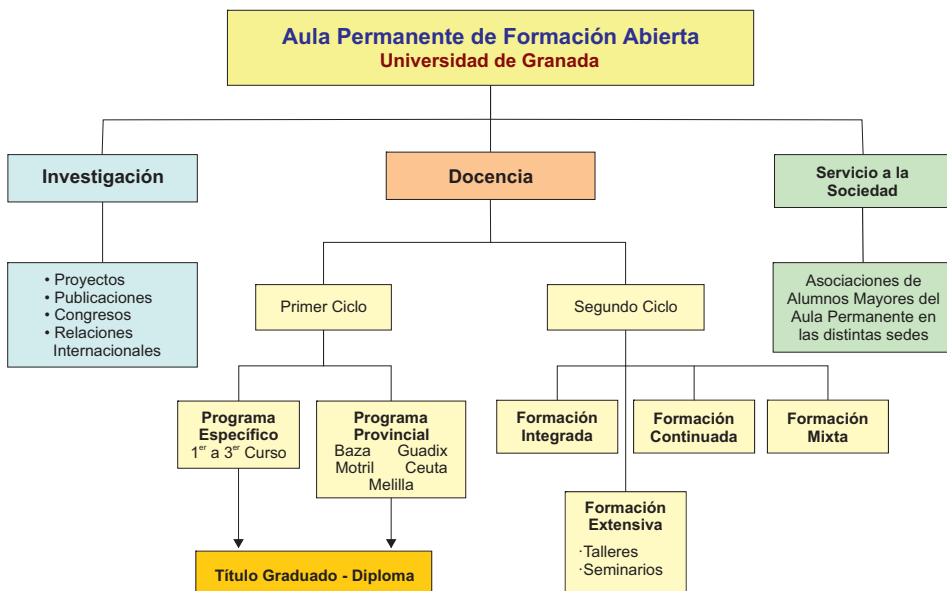
4.1.2 Ciudad Autónoma de Ceuta:

Consejera de Educación, Cultura y Mujer: D.^a María Isabel Deu del Olmo

4.1.3 Representantes de los/as estudiantes

Presidenta AULACE: D.^a Estrella Pérez Pérez

4.2 Organigrama



5. Programa para las sedes en las Ciudades Autónomas

5.1 Desarrollo del curso

5.1.1 Períodos lectivos

- **Primer Período Lectivo:** Del 5 octubre al 22 diciembre 2015
- **Segundo Período Lectivo:** Del 11 enero al 18 marzo 2016
- **Tercer Período Lectivo:** Del 28 marzo al 31 mayo 2016

5.1.2 Lugar, horario y comienzo de las clases

- **Lugar:** Campus Universitario
- **Días:** De lunes a jueves
- **Horario:** De 17:30 a 19:30 horas
- **Fecha comienzo:** lunes 5 de octubre de 2015

5.1.3 Algunas fechas a tener en cuenta

22 sep 2015 Reunión informativa de la Coordinadora con los/as estudiantes a las 19:00 horas en el Campus Universitario

octubre 2015 Inauguración Curso Académico 2015/2016

5 oct 2015 Comienzo de las clases

23 dic 15 - 10 ene 16 Vacaciones de Navidad

7 mar 16 Santas Felicidad y Perpetua, Patronas del Aula

21 al 27 mar 16 Vacaciones de Semana Santa

22, 23 y 24 abr 16 XX Encuentro Interprovincial del APFA en Motril

31 may 16 Finaliza la actividad académica del curso 2015/2016

junio 16 Acto de Clausura del Curso Académico 2015/2016

Recuperación clases 27 oct, 24 nov, 2 y 9 dic, 29 feb, 3 mar, 7 y 21 abr, 12 may

Actividades complementarias 22 oct, 10 dic, 21 ene, 18 feb, 14 abr, 5 may

5.2 Cuadro de asignaturas y profesorado

ASIGNATURAS TRONCALES (18 sesiones x 2 horas)

Asignatura	Fechas
T1C Ciencia, mito y engaño en la curación de enfermedades II D. Jesús Ramírez Rodrigo	Lunes
T2C Clásicos de la literatura española e hispanoamericana D. Cristóbal Guzmán Marín y D ^a . María Bermúdez Martínez	Martes

ASIGNATURAS COMPLEMENTARIAS (9 sesiones x 2 horas)

Asignatura	Fechas
C1C Historia e iconografía: Testimonios de poder D. David Muñoz Arbona	Martes
C2C Un paseo por la historia del arte D. Alfonso Roldán Montes	Miércoles
C3C El Derecho y la tercera edad: Situaciones de dependencia D ^a . María del Carmen Morón Pérez	Miércoles
C4C Desarrollo humano y sociedad contemporánea D. Santiago Real Martínez y D. José A. Liébana Checa	Lunes y Martes 31-5
C5C La gestión sostenible del planeta azul. Ceuta y su situación medioambiental D. Adrián Ruiz Laso	Miércoles

ASIGNATURAS OPTATIVAS ESPECIALES (20 horas)

OE1C Músicas del Mundo y práctica coral D. Julio A. García Ruda	Jueves
OE2C Una vida de película. Tardes para reflexionar D. Ramón Galindo Morales y D. Antonio García Guzmán	Jueves 17:30 a 20:00

5.3 *Calendario curso académico 2015-2016*

octubre 2015

L	M	X	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

noviembre 2015

L	M	X	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30						

diciembre 2015

L	M	X	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

enero 2016

L	M	X	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

febrero 2016

L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29						

marzo 2016

L	M	X	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

abril 2016

L	M	X	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

mayo 2016

L	M	X	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

6. Preinscripción y matriculación

En el próximo curso académico 2015/2016, los estudiantes que deseen matricularse en el APFA, al igual que el resto de la Comunidad Universitaria, deberán hacerlo a través de internet. De manera específica deberán entrar en la web de la UGR y allí formalizar la matrícula a través del portal “Acceso identificado”. Este gran logro que a primera vista puede parecer menor, supone un gran paso en el camino de la plena equiparación de los/as estudiantes del APFA con los demás estudiantes de la UGR, y por otra parte supone hacer realidad una demanda histórica de la Dirección del Aula que les supondrá numerosas ventajas a los/as estudiantes. Entre otras se pueden destacar las siguientes:

Comodidad:

- No necesitarán desplazarse a la Sede del Aula para matricularse
- Se acabaron las colas y los tiempos muertos de espera
- Posibilidad de matricularse desde cualquier lugar, evitando que las personas que se encuentren fuera de Granada durante el período de matriculación pierdan la oportunidad de formalizar la matrícula.
- No será necesario cumplimentar impresos ni adjuntar documentación
- El pago de los precios publicos se podrá efectuar también por internet
- Rapidez y fiabilidad en las comunicaciones a través del correo electrónico de la UGR, que evita el “SPAM” y permite distribuciones masivas que informarán a los/as estudiantes de cualquier novedad relevante sin necesidad de visitar la página web del Aula.

Eficiencia:

- Una mayor y más fiable interacción entre el alumnado y el Aula en todas las gestiones administrativas.
- La matriculación online permitirá mayor eficiencia en la gestión de las matriculaciones al destinar el 100% del tiempo a la misma.
- Ahorro del consumo de papel, tan importante para la conservación del Medio Ambiente.

Servicios:

A través del portal “Acceso identificado” los/as estudiantes podrán realizar múltiples gestiones, entre las que se pueden destacar:

- Crear su propia cuenta de correo electrónico de la UGR
- Acceder a la Tarjeta Universitaria Inteligente (TUI). Esta tarjeta sustituirá al tradicional carné que se venía emitiendo en el Aula y será imprescindible para los/as estudiantes que deseen acceder a los Comedores Universitarios.
- Solicitar el menú para llevar en los Comedores Universitarios
- Gestionar el pago electrónico de precios públicos
- Matricularse en actividades organizadas por el Servicio de Deportes
- Etc...

6.1 Instrucciones para la preinscripción

Puesto que la matriculación en el curso 2015/2016 habrá que realizarla online, **SÓLO LOS/AS ESTUDIANTES DE NUEVO INGRESO** deberán realizar una **PREINSCRIPCIÓN** previa a la matriculación que se realizará de forma **PRESENCIAL**. Esta preinscripción es totalmente gratuita y será necesaria para poder formalizar la matriculación.

6.1.1 Lugar

- Facultad de Educación, Economía y Tecnología/Facultad CC de la Salud
Campus Universitario de Ceuta
Cortadura del Valle s/n
51001 Ceuta
- Consejería de Educación, Cultura y Mujer de la Ciudad Autónoma de Ceuta
Plaza de África, s/n
51001 Ceuta

6.1.2 Período de preinscripción

Del 7 al 30 de septiembre de 2015

6.1.3 Documentación a presentar

- 1 fotocopia del DNI
- 2 fotografías originales tamaño carné
- El impreso de preinscripción debidamente cumplimentado. Se puede descargar de la web <http://aulaperm.ugr.es>

6.2 Instrucciones para la matriculación

6.2.1 Lugar de matriculación

La matriculación se realizará online a través de la página web de la Universidad de Granada (www.ugr.es), en su apartado “**Acceso identificado**”:

<https://oficinavirtual.ugr.es/ai/>

6.2.2 Período de matriculación *(loss días indicados se consideran inclusive)*

Del 7 al 30 de septiembre de 2015

6.2.3 Período de anulación *(loss días indicados se consideran inclusive)*

Hasta el 30 de octubre de 2015

6.2.4 Formas de pago

Una vez realizada la matrícula a través del acceso identificado de la UGR, el/la estudiante podrá realizar el pago también a través de internet o podrá imprimir la/s carta/s de pago y efectuar el ingreso del importe de forma presencial en la entidad bancaria en el plazo de dos días hábiles.

6.2.5 Precios públicos

Matrícula Completa	95 €
Optativas especiales (mínimo 15 estudiantes).	30 €

6.2.6 Anulación de la matrícula y devolución de precios públicos

Se procederá de oficio a la anulación de matrícula si transcurridos los plazos previstos no se ha efectuado el abono del importe de los precios públicos. Las solicitudes de anulación total o parcial de matrícula presentadas con posterioridad a las 14 horas del día 30 de octubre de 2015, no darán derecho a la devolución de precios públicos efectivamente ingresados, sea cual fuese el motivo de la anulación, salvo causa imputable a la administración universitaria. Será requisito imprescindible para proceder a la anulación total de la matrícula la devolución de la documentación entregada (libro de consulta y tarjeta universitaria).

6.3 Becas

Se concederán becas por un importe igual al 75 % del importe de la matrícula. Su concesión compete a una comisión convocada por el Secretariado de Becas de la Universidad de Granada. La solicitud de beca deberá realizarse a partir del **1 de octubre de 2015** de forma presencial. Los/as estudiantes que soliciten beca deberán cumplimentar el impreso de matriculación y aportar la siguiente documentación:

- Impreso de solicitud de beca
- Fotocopia del DNI
- Fotocopia Declaración Renta 2014
- Número IBAN (Cuenta corriente/libreta)

6.4 Tarjeta Universitaria Inteligente (TUI)

Para el curso 2015/2016 los/as estudiantes del APFA, como cualquier miembro de la Comunidad Universitaria, podrán disponer de la Tarjeta Universitaria Inteligente (TUI). Ésta sustituirá al antiguo carné que se emitía en el Aula, para obtenerla, los/as estudiantes matriculados/as en el Aula deberán entrar en la siguiente página y seguir sus instrucciones:

http://ve.ugr.es/pages/sae/carnet_universitario

7. Título de Graduado/a y Diploma

El Título de Graduado/a para estudiantes mayores de la UGR está organizado según un plan de estudios de **tres años de duración**, en las sedes de Ceuta y Melilla. Este programa permite estudiar un número importante de asignaturas troncales y complementarias, durante unas 650 horas de clase, sin más requisito previo que tener cumplidos 50 años o más. Asimismo, y con la condición de asistir regularmente a clase, y presentar dentro de los plazos establecidos un trabajo por cada una de las asignaturas cursadas, los alumnos pueden acceder al **“Título de Graduado/a en el Programa Específico para Alumnos Mayores”** de la Universidad de Granada. Corresponderá a cada Coordinador/a establecer los requisitos del trabajo que se ha de presentar al finalizar su asignatura.

Como es lógico, el acceso a dicho título es una opción, para algunos/as estudiantes una nueva meta, un nuevo reto. Los/as estudiantes que asistan con regularidad a clase, al menos al 75% de las clases, y no deseen realizar el trabajo de cada asignatura, se les entregará al finalizar el curso, un diploma acreditativo del curso realizado expedido por el Vicerrectorado de Docencia de la Universidad de Granada.

8. Reunión informativa

Se convoca a todas las personas interesadas, sean nuevos/as estudiantes o no, a la reunión que tendrá lugar en el Campus Universitario, **el día 22 de septiembre a las 19:00 horas**, en la que se dará información detallada del nuevo curso y de las actividades del Aula Permanente en general.

9. Elección de Delegado/a

Se emplaza a todos los/as estudiantes del Aula a participar de manera activa en la elección. Los candidatos y candidatas pueden hacer campaña entre sus compañeros.

10. Información

EN CEUTA

Coordinadora: D^a. María del Carmen Morón Pérez
Dirección: **Facultad de Educación, Economía y Tecnología de Ceuta**
Campus Universitario de Ceuta
Cortadura del Valle s/n
51001 Ceuta
Teléfono: 956526120 - 645097028
E-mail: cmoron@ugr.es

Consejería de Educación, Cultura y Mujer

Plaza de África, s/n
51001 Ceuta
Teléfonos: 956528169 - 956528166

EN GRANADA

Aula Permanente de Formación Abierta - Universidad de Granada

Dirección: Palacio de los Condes de la Jarosa
C/ Paz, 18
18071 Granada

Teléfonos: 958249375 - 958246200

Para obtener información relacionada con las actividades del Aula Permanente de Formación Abierta y realizar diferentes gestiones en la UGR, pueden ser de utilidad las siguientes direcciones de internet:

Web de la UGR: <http://www.ugr.es>

Web del APFA: <http://aulaperm.ugr.es>

Web para obtener el PIN:
<https://oficinavirtual.ugr.es/apli/solicitudFA/registroFA00.jsp>

Portal de acceso identificado: <https://oficinavirtual.ugr.es/ai/>

Web para la gestión del correo electrónico UGR: <https://webmailest.ugr.es/>

Tarjeta universitaria inteligente:
http://ve.ugr.es/pages/sae/carnet_universitario

Correo electrónico APFA: aulaperm@ugr.es

11. Asociación de estudiantes “AULACE”

La Asociación AULACE tiene los siguientes fines: universitarios, culturales, sociales y asistenciales. Para el cumplimiento de estos fines se realizan actividades en colaboración con la UGR, manteniendo la Asociación viva con acciones culturales y sociales.

A lo largo del curso académico la asociación de alumnos AULACE desarrolla múltiples actividades, entre las que cabe destacar:

- Publicación de la revista anual RENACER, con una tirada de 500 ejemplares.
- Publicación de tres Suplementos AULACE en el periódico El Faro de Ceuta (formado por doce páginas, algunas en color, siendo los artículos, poesías y recetario realizados en su totalidad por los alumnos, con algunas colaboraciones). Es de destacar la difusión y eco que estos Suplementos tienen entre los lectores de la ciudad.
- Programa de Radio de la COPE “Juventud Acumulada”, que lleva a cabo un equipo de alumnos el tercer jueves de cada mes durante el curso académico.
- Asistencia a Jornadas, Encuentros y Congresos.
- Organización de conferencias y charlas.
- Organización de diversas actividades culturales y de ocio.

La cuota anual es de 20€. Para más información sobre estatutos, programa anual de actividades de la asociación, forma de hacerse socio, lugar y calendario de reuniones, pueden ponerse en contacto con la Presidenta de la Asociación, miembros de la Junta Directiva o la Coordinadora del Aula (956526120-645097028, cmoron@ugr.es).

Información de contacto: AULACE
609 581 666
aulacecampus@gmail.com

12. Descriptores de las asignaturas

12.1 Troncales

T1C - CIENCIA, MITO Y ENGAÑO EN LA CURACIÓN DE ENFERMEDADES II

D. Jesús Ramírez Rodrigo

Con la experiencia previa del análisis crítico sobre alimentación y consumo abordamos, también desde una perspectiva crítica, el problema de la curación de las enfermedades, analizando si son fruto de la ciencia; vienen de la mano de mitos y creencias, pero respaldadas por el empirismo; o, sencillamente, responden a fraudes con intereses generalmente económicos o de poder. La Historia es una fuente inagotable de evidencias de la práctica sanitaria (médica, farmacéutica, enfermera, etc.) donde el enfermo, real o imaginario, ha sufrido las consecuencias, para bien o para mal, de la ciencia, las creencias o el engaño. Por eso, nuestro primer abordaje será histórico. Por otra parte, también a lo largo del tiempo, pero con plena actualidad, las necesidades de curación son bien distintas según el entorno sociocultural y económico de las poblaciones, por eso queremos incluir una discusión sobre qué demandan y como se atienden las necesidades de atención sanitaria, en dos escenarios bien distintos: uno, la regiones desfavorecidas con economía de subsistencia básica, en ocasiones dramáticamente limitadas, donde ONG's, voluntarios y la cooperación, ha de mezclarse y muchas veces aliarse con los mitos y creencias, a la vez que enfrentarse al desorden, la violencia y la corrupción. En el otro extremo, las sociedades ricas y desarrolladas, donde prima la comodidad y el hedonismo.

T2C - CLÁSICOS DE LA LITERATURA ESPAÑOLA E HISPANOAMERICANA

D. Cristóbal Guzmán Marín y D^a. María Bermúdez Martínez

La asignatura se propone como una acercamiento a los clásicos de la literatura española e hispanoamericana ofreciendo una síntesis panorámica de la literatura en lengua española. Se pretende que el alumno conozca algunos de los textos más destacados, abarcando diferentes géneros (poesía, novela y teatro) y estableciendo relaciones entre los mismos y sus contextos (histórico, social, artístico...). Los alumnos se familiarizarán así con una serie de conceptos, autores, movimientos y, sobre todo, conocerán algunas de las obras más relevantes de la literatura española e hispanoamericana. Todo en el marco de un objetivo central: que disfruten de la lectura y se animen a leer. La metodología a desarrollar será de carácter teórico-práctico, desarrollando comentarios interpretativos de las obras que permitan leer críticamente los textos desde coordenadas estéticas, históricas y sociales, estableciendo referencias y relaciones con otros textos de la cultura.

12.2 Complementarias

C1C - LA GESTIÓN SOSTENIBLE DEL PLANETA AZUL CEUTA Y SU SITUACIÓN MEDIOAMBIENTAL

D. Adrián Ruiz Laso

La Especie Humana hace tiempo que dejó de competir como una más en campos y mares para conseguir su comida y proteger a sus cachorros. Su capacidad para crear la ha llevado a desarrollar herramientas y máquinas capaces de controlar a las demás especies, e incluso de remodelar drásticamente el paisaje y los hábitats. Además, esta tecnología y los avances biomédicos disminuyen la mortalidad infantil, aumentan la natalidad y prolongan la vida de las personas. El resultado es una explosión demográfica.

Las nuevas tecnologías de la comunicación permiten un contacto en tiempo real entre las poblaciones de cualquier parte del mundo, de tal forma que la Tierra parece más pequeña, y todos sus habitantes pretenden –en una justa aspiración– mejorar su calidad de vida. Una calidad de vida que se ofrece por las televisiones de los países desarrollados. El resultado es un crecimiento de la demanda de recursos y un aumento de la huella ecológica.

Con esta asignatura se pretende una reflexión sobre los diferentes enfoques del papel de la Especie Humana en relación con los recursos de la Tierra; estudiar los distintos modelos de gestión; plantear los posibles caminos de la población humana; analizar los principales problemas ambientales a nivel global, y fomentar una conciencia crítica y militante en aras de optimizar nuestra casa llamada CEUTA.

C2C - EL DERECHO Y LA TERCERA EDAD: SITUACIONES DE DEPENDENCIA

D^a. María del Carmen Morón Pérez

Se trata de analizar las normas que nuestro ordenamiento jurídico dedica a las personas mayores y/o dependientes. Es, por lo tanto, un tema multidisciplinar porque en su regulación intervienen de diferentes sectores (Derecho Civil, Derecho Administrativo, Derecho Tributario, Derecho del Trabajo...).

Se expondrá, en consecuencia, la capacidad jurídica de las personas dependientes, los procedimientos de incapacitación y la tutela, las diferentes ayudas y subvenciones que se contemplan y los beneficios fiscales establecidos.

Se pretende, en suma, que los alumnos conozcan los beneficios que las normas establecen para atender a las personas mayores y/o dependientes y que sean capaces de enjuiciar aspectos positivos y las deficiencias que el ordenamiento jurídico presenta.

C3C - DESARROLLO HUMANO Y SOCIEDAD CONTEMPORÁNEA

D. Santiago Real Martínez y D. José Antonio Liébana Checa

La sociedad contemporánea está determinada por un conjunto de características que la definen; la inmediatez, la tecnología, la competitividad, la imagen frente a la palabra y el aprecio por lo joven y el descrédito por lo antiguo son algunas de ellas. En estas condiciones las personas crecen, se desarrollan y actúan, creando un mundo de relaciones con los otros y con los objetos que les rodean. En este curso pretendemos hacer un análisis de este binomio persona y sociedad, analizándolo desde el plano psicológico y social. Para alcanzar este objetivo nos detendremos en las siguientes áreas de trabajo:

- Mercado, trabajo y familia como ejes de las relaciones sociales.
- El marketing como estrategia emocional de persuasión y consumo.
- La juventud: redes sociales y educación.
- La vejez: mitos y relaciones.
- La búsqueda de una sociedad más ética y solidaria.

C4C - HISTORIA E ICONOGRAFÍA: TESTIMONIOS DE PODER

D. David Muñoz Arbona

Las civilizaciones desde sus manifestaciones más primitivas han sido un vehículo de exaltación del poder de un individuo, un colectivo o una nación. Reyes, nobles, papas, príncipes, faraones, califas, emperadores, burgueses, estados...han utilizado el arte como documento de la historia y la iconografía como una forma de perpetuar su ser en la tierra y su trascendencia en el espacio y el tiempo. En la historia de la humanidad, desde Ciro el Grande, el emperador Trajano, el Papa Julio II, Lorenzo de Medici o el cartelera soviética han buscado la idea de perpetuación del poder y la propaganda.

Icono y escritura, surgieron como medio administrativo en las primeras grandes civilizaciones del Próximo y del Extremo Oriente. Los primeros pictogramas evolucionaron a ideogramas, y posteriormente derivaron en escritura. Hoy en día el diseño gráfico, la fotografía, la publicidad... no pueden escapar al poder de manipulación, esta vez de una idea. Entre la fotografía de “Muerte de un miliciano” de Robert Capa, en la que existe la controvertida idea de que la imagen fue manipulada antes de ser captada para ensalzar al bando republicano, y la postal del “Convoy de la Victoria”, manipulada después de ser captada, en la que se inserta la Virgen de África entre las nubes, legitimando de algún modo el alzamiento de los nacionales para la “salvación de la Patria”. Son dos versiones de una misma historia, de la trágica Guerra Civil española del 36.

El documento histórico en cualquiera de sus manifestaciones es un medio de expresión del ser humano y hay que saber interpretarlo. Aunque el historiador intente buscar la objetividad, algo de subjetivo queda en el hecho histórico. La interpretación de documentos históricos e iconográficos nos dará a conocer durante el curso la idea de poder de las culturas, religiones y civilizaciones.

C5C - UN PASEO POR LA HISTORIA DEL ARTE

D. Alfonso Roldán Montes

En los últimos años asistimos a un creciente interés por el arte, como uno de los grandes instrumentos al servicio de la “cultura del ocio” y una de las bases en las que cimentar los nacionalismos y autonomías de los pueblos. El arte está de moda, pero, ¿qué es el arte? ¿cómo se clasifica? ¿qué es un movimiento artístico?. En este curso intentaremos dar respuesta a esta y otras cuestiones relacionadas con el arte. Se trata de un paseo diacrónico por la Historia del Arte que nos invite a la conservación del patrimonio artístico como un legado para futuras generaciones.

- Temas:
1. El arte prehistórico
 2. El arte en la Edad Antigua. De Egipto a Roma
 3. El arte de la Edad Media. Mezquitas y Catedrales
 4. El arte del Renacimiento y el Barroco
 5. El arte del Siglo XIX.
 6. El arte del Siglo XX.

12.3 Optativas especiales

OE1C - MÚSICAS DEL MUNDO Y PRÁCTICA CORAL

D. Julio A. García Ruda

Parte teórica: *Músicas del mundo.* En este apartado se abordarán diferentes prácticas musicales de las culturas de: Japón, India, África, América y Europa, entre los géneros musicales más representativos a estudiar se encuentran: la música de los pigmeos de África, el Jazz en América, la samba Brasileña, la danza y la música en la India, el repertorio e instrumentos musicales japoneses, los cantos polifónicos georgianos.

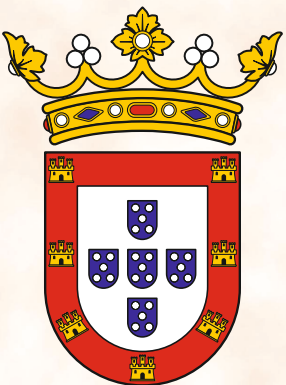
Parte Práctica: *Formación Vocal y Práctica coral.* Trabajo sobre las diferentes técnicas de formación vocal (respiración, articulación, vocalización etc.) y la ejecución de un repertorio coral de obras a dos, tres y cuatro voces.

OE2C - UNA VIDA DE PELÍCULA. TARDES PARA REFLEXIONAR

D. Ramón Galindo Morales y D. Antonio García Guzmán

Este curso pretende acercar el séptimo arte al alumnado del aula de mayores. Para ello, se partirá de obras maestras o documentales que han trasladado lo literario a lo audiovisual o de distintas realidades o acontecimientos que nos han aportado algo mágico en nuestras vidas. Las sesiones que se plantean van más allá del visionado de una obra cinematográfica o audiovisual ya que pretenden conocer, analizar y reflexionar sobre aquello que se nos trasmite (el contenido del mensaje), cómo se nos transmite (lenguaje audiovisual) y con qué intención (objetivos). Aspectos que de otra forma no podríamos vivir o, incluso no podríamos llegar a imaginar o soñar. En definitiva, este curso pretende promover tardes con encanto para reflexionar y disfrutar de aquello que nos entretiene pero, sobre todo, nos hace aprender, nos ayuda a enseñar y, siempre, nos enriquece como personas.

2390YAM 2AM029E9 APAP OIPATIS9EVIHU AMAP9DOP9
9TOSI2TOS OCIMÉDACA OS9UO
ATU9O



CIUDAD AUTÓNOMA
DE CEUTA



ugr

Universidad
de Granada