



PROGRAMA CURSO 2015/2016

NOMBRE ASIGNATURA: ARQUITECTURA Y URBANISMO EN LA HISPANIA ROMANA

NOMBRE COORDINADOR: JUAN MANUEL MARTÍN GARCÍA

PROFESORES/AS COLABORADORES/AS:

EVA MARÍA MORALES RODRÍGUEZ

DESCRIPTOR DE LA ASIGNATURA:

En el contexto general del mundo clásico el arte desarrollado en las provincias del Imperio Romano representa uno de los capítulos más importantes en la historia de la cultura de la Antigüedad.

Hispania ocupará en ese proceso un puesto extraordinario como consecuencia del maridaje que se produce entre las culturas peninsulares y las novedades de la civilización romana.

El arte hispanorromano se inició, por tanto, a partir de un proceso de integración que alcanzó su máximo auge en la época del Imperio; y aunque poco a poco se fue renunciando a las tradiciones existentes en aras de una uniformidad y homogeneidad de estilos, el resultado de todo ello será uno de los episodios más extraordinarios en la historia del arte antiguo de la Península Ibérica, que vamos a enfocar desde su contribución arquitectónica y urbanística.

PROGRAMA DE ASIGNATURA:

- Sesión 1ª.- Lección inaugural
- Sesión 2ª.- Hispania: de tierra de conquista a provincia del Imperio Romano
- Sesión 3ª.- La ciudad romana: características generales
- Sesión 4ª.- El urbanismo en Hispania
- Sesión 5ª.- Arquitectura, religión y espiritualidad: templos y monumentos funerarios
- Sesión 6ª.- Arquitectura, política y sociedad: los espacios civiles
- Sesión 7ª.- Los *ludi romani*. Arquitectura y ocio en la ciudad hispanorromana
- Sesión 8ª.- Las villas hispanorromanas