S04 Hispanojudíos y sefardíes: historia, vida, arte y costumbres

Ficha

Tipo	Seminario
Ciclo	Segundo
Cuatrimestre	Segundo
Días	jueves
Horario	17:00 a 18:30
Aula	Espacio V Centenario (Aula 1)
Primer día	5 octubre 2023
Último día	25 enero 2024

Responsable

D. Miguel Ángel Espinosa Villegas

Profesorado

D. David Martín López

Descriptor de la asignatura

El judaísmo forma parte de nuestra esencia hispana. Disuelto en la conversión, a menudo forzosa, y eclipsado por la expulsión, hoy sabemos de su importancia, aunque a duras penas reconocemos o identificamos su valiosísimo aporte en todas las facetas de nuestra cultura. Esta materia pretende informar sobre la historia de la comunidad judía en las tierras de Sefarad (España y Portugal) y sobre los modos en que sobrevivieron sus formas de expresión en el exilio después de 1492. Por esto, analiza la especificidad de una de nuestras raíces desde diferentes puntos de vista: historia, religión, expresión artística, manifestaciones antropológicas… El programa teórico de esta materia informa acerca de la religión judía, las maneras de articulación de la comunidad y sus relaciones con el entorno cristiano o musulmán, así como de sus modos de expresión a través del arte y la lengua. Se pone un énfasis especial en la transmisión de dichos contenidos a la cultura española moderna y en la manera en que han sobrevivido como parte de una herencia patrimonial compartida en tierras distantes del Mediterráneo, norte de Europa o América.

Programa de la asignatura

Tema 1: El judaísmo como religión y como modo de vida.

Tema 2: Historia de la comunidad hispanojudía. Lo sefardí.

Tema 3: Arquitectura y urbanismo hispanojudío y sefardí. La arqueología.

Tema 4: La judaica y otras plásticas.

Tema 5: Las otras artes.

Tema 6: El patrimonio inmaterial.

Tema 7: La lengua de los judíos españoles.

Tema 8: El sefardismo como cuestión política.

Tema 9: El reencuentro.

Prácticas/Salidas de campo

Esta materia propone como salida práctica de campo una visita a la judería de Córdoba para conocer su urbanismo y su sinagoga, profundizándose así en los contenidos propios del tema 3 al permitir observar in situ buena parte de los contenidos del programa.

Fuente: https://apfa.ugr.es/pages/_cursos/2023-2024/asignaturas/0_granada/03_s04