

OE5 Taller de teatro para alumnado de primer ciclo

Ficha

Tipo	Optativa especial
Duración	Curso completo
Días	miércoles
Horario	11:30 a 13:30
Aulas	Espacio V Centenario aula Artes Escénicas
Primer día	9 octubre 2024
Último día	9 abril 2025

Responsable

D.^a Orenca Moreno Correa

Descriptor de la asignatura

Pretendemos crear un espacio de investigación y práctica actoral para la formación integral de las personas mayores. Utilizaremos las técnicas escénicas de la voz, el cuerpo y la interpretación para poder desarrollar la capacidad creativa individual y colectiva teniendo como referentes a los grandes maestros del siglo XX :Stanislavsky, Meyehold, Artaud, Grotowski y Peter Brook.

Propondremos un aprendizaje mediante módulos divididos en tres trimestres lectivos para así favorecer la creación de un laboratorio teatral en el que se pueda establecer un intercambio de opiniones y experiencias, dándole la palabra al alumnado mayor que debe de ser el centro del proceso escénico. Las sesiones de trabajo en los módulos presentarán actividades secuenciadas, y coherentes con los objetivos del Taller.

Programa de la asignatura

Este curso 2022-2023, el Laboratorio de Artes Escénicas desarrollará un programa de formación integral del actor centrado en la adquisición de técnicas vocales, corporales e interpretativas.

MÓDULO I: ENTRENAMIENTO VOCAL Y CORPORAL.DRAMATURGIA DEL CONFLICTO ESCÉNICO.

MÓDULO II: ENTRENAMIENTO INTERPRETATIVO.

MÓDULO III: INTERPRETACIÓN INTEGRAL.