



**UNIVERSIDAD
DE GRANADA**



**Aula
Permanente
de Formación
Abierta**

**PROGRAMA UNIVERSITARIO
PARA ESTUDIANTES MAYORES**

MELILLA

2024-2025



**CIUDAD AUTÓNOMA
DE
MELILLA**



**MINISTERIO
DE CIENCIA, INNOVACIÓN
Y UNIVERSIDADES**

ÍNDICE

1. Presentación	3
2. Saluda de la Consejera de Cultura, Patrimonio Cultural y del Mayor	5
3. Bienvenida de la Coordinadora	6
4. Organización	8
4.1. Estructura del APFA de la Universidad de Granada.....	8
4.2. Ciudad Autónoma de Melilla.....	8
4.3. Organigrama.....	8
5. Programa provincial	9
5.1. Desarrollo del curso.....	9
5.2. Título de Graduado/a y diploma.....	9
5.3. Cuadro de asignaturas y responsables.....	10
5.4. Calendario académico.....	11
6. Preinscripción y matriculación	12
6.1. Preinscripción.....	12
6.2. Matriculación.....	12
6.3. Becas.....	13
6.4. Tarjeta Universitaria Inteligente (TUI).....	13
7. Descriptores de las asignaturas	15
7.1. Troncales.....	15
7.2. Complementarias.....	19
7.3. Optativas especiales.....	25
8. Información	29
8.1. Direcciones postales.....	29
8.2. En Granada.....	29
8.3. En Internet.....	29
9. Asociación de estudiantes APFAMEL	30

1. Presentación

Es un enorme placer dar un año más la bienvenida al estudiantado del Aula Permanente de Formación Abierta (APFA) de la Universidad de Granada, desde quienes se acercan por primera vez a quienes repiten desde hace varios años, y a su profesorado. También queremos aprovechar para invitar a matricularse a quienes aún no se han sumado a este proyecto académico y vital que es el Aula Permanente, en el convencimiento de que les cautivará. No solo por el alimento intelectual que proporciona, sino porque cuida también los aspectos sociales, físicos y emocionales que son integrales a la formación a lo largo de la vida.

El curso académico 2023-24 ha sido un año de grandes emociones y mucho aprendizaje para nosotros. Iniciábamos una nueva etapa, en un nuevo Vicerrectorado y con un equipo parcialmente nuevo, justo en un momento de inflexión: en 2024 se han cumplido los 30 años de creación y puesta en marcha del APFA. Una efeméride tan importante para el Aula Permanente nos ha servido para revivir la memoria, por otro lado siempre presente, de quienes hicieron posible este maravilloso proyecto, de quienes han pasado por sus despachos y aulas a lo largo de estas tres décadas –sea como equipo de dirección, personal técnico de administración y servicios, profesorado y, sobre todo, estudiantado–; y, con ello, reflexionar y aprender.

Esperamos y deseamos que la programación que ofrecemos para el curso 2024-25 sea de su interés y agrado. Por nuestra parte, hemos puesto todo nuestro empeño en ofrecer una programación variada, atractiva y de calidad, tanto para quienes cursen el primer ciclo como como el segundo ciclo, en el que nos hemos esmerado en mejorar algunos aspectos que demandaba nuestro estudiantado. Todo ello, acompañado de una serie de actividades complementarias que se irán desarrollando a lo largo del curso, con el objetivo no sólo de alcanzar un enriquecimiento a nivel formativo, sino también de mejorar el bienestar personal y las relaciones sociales de nuestro estudiantado, poner en valor las capacidades de las personas mayores, fomentar las relaciones intergeneracionales y afrontar de forma activa y participativa el paso de los años.

La oportunidad y calidad de este Proyecto, puesto en marcha en 1994, así como sus bondades para las personas matriculadas en él y para el conjunto de la sociedad ha sido refrendada, entre otras distinciones, por la Bandera de Andalucía, concedida por la Junta de Andalucía; por la Granada de Plata, concedida por la Comisión de Honores y Distinciones del Ayuntamiento de Granada; por el Premio del Consejo Social a la enseñanza virtual; y por el reconocimiento de la Consejería de Inclusión Social, Juventud, Familias e Igualdad de la Junta de Andalucía que, justo a comienzos del pasado curso académico nos concedió un premio como

reconocimiento a la labor que desarrolla el Aula Permanente de Formación Abierta desde su creación.

Animamos a toda persona mayor de cincuenta años, que tenga curiosidad, ganas de aprender y el afán de seguir creciendo intelectual y personalmente, a sumarse al APFA. Sin necesidad de pruebas de acceso, sin límite de permanencia, cualquiera que sea su bagaje académico y profesional previo, y con un programa de becas para que el aspecto económico no suponga un escollo.

Por último, confiamos poder contar con el apoyo al desarrollo de esta labor de la Junta de Andalucía y, un año más, con el de los Ayuntamientos de las sedes provinciales del Aula (Baza, Guadix y Motril) y las Ciudades Autónomas de Ceuta y Melilla; así como del Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades.

También queremos agradecer la labor de colaboración en la difusión y extensión de las actividades del APFA a la sociedad que llevan a cabo las asociaciones de estudiantes del Aula: en Granada, ALUMA y UNIGRAMA; BASTI en Baza; ACCI en Guadix, UGRAMOTRIL en Motril; AULACE en Ceuta; y APFAMEL en Melilla.

En suma, confiamos en que todos los que formamos parte del equipo del Aula Permanente (personal docente, estudiantado, personal técnico de administración y servicios y equipo de dirección), disfrutemos de nuestra tarea y alcancemos los objetivos planteados para este nuevo curso académico; animándoles a matricularse y participar activamente en las actividades programadas para este curso académico y, en particular, en el XXVII Encuentro Interprovincial de Sedes del APFA que celebraremos en Motril, los días 25 a 27 de abril de 2025, y que esperamos que sea tan apasionante como el que hemos vivido en Guadix el pasado abril.

Un afectuoso saludo

Juan Antonio Maldonado Jurado - Director del APFA
Carmen Caballero Navas - Subdirectora del APFA

2. Saluda de la Consejera de Cultura, Patrimonio Cultural y del Mayor de la Ciudad Autónoma de Melilla

Tengo el placer de saludar la llegada de un nuevo ciclo formativo del Aula Permanente de Formación Abierta en su sede en Melilla o, como la conocemos de modo entrañable, de nuestra Universidad de Mayores. Con cada nueva edición, renovamos ilusiones y expectativas, lo que significa hacernos fuertes ante las metas de este proyecto.

La Universidad no es solo un lugar de preparación profesional, es escuela de vida, soporte para facilitar el desarrollo de nuestras sociedades y en Melilla tenemos un espléndido ejemplo de ello. La evolución de los últimos años, con las sucesivas promociones de estudiantes, nos ha aportado conocimiento y experiencias vitales que nos facilitan avanzar en nuevos enfoques sobre las políticas culturales y académicas orientadas a este sector de la población.

El Aula Permanente de Formación Abierta disfruta de una dilatada trayectoria, alcanzando este año en Melilla su vigésima tercera edición y cada año sumamos más y más interesados adeptos. El alumnado acude en su afán de reforzar y ampliar conocimientos, pero continúa alentado por formar parte de un grupo con el que comparte inquietudes y horizontes, tanto académicos como personales.

Quiero transmitir mi admiración por nuestra Universidad de Mayores, a sus estudiantes, profesorado y colaboradores, que con tanto entusiasmo contribuyen al fortalecimiento de nuestras instituciones y de nuestra ciudad.

La Consejería de Cultura, Patrimonio cultural y del Mayor seguirá estando allí. Sin ninguna duda. Feliz nuevo curso.

Fadela Mohatar Maanán

Consejera de Cultura, Patrimonio Cultural y del Mayor de la Ciudad Autónoma de Melilla

3. Bienvenida de la Coordinadora

¡Queridos estudiantes de APFA Melilla, un curso más os quiero dar la BIENVENIDA!

Como no puede ser de otra manera, comenzamos este nuevo curso académico 2024/2025 con ilusión renovada, enorme entusiasmo y muchas ganas de seguir formando parte de este gran proyecto que es la “formación a lo largo de toda la vida”. El deseo que trasladaba el curso pasado de que toda nuestra actividad académica se desarrollara con total normalidad se ha cumplido con creces. Además, no solo ha aumentado la familia APFA Melilla sino que se han iniciado nuevas actividades que han contribuido, sin duda, a cohesionar mucho más al alumnado tanto veterano como novel. Espero que durante este nuevo curso que comenzamos se consolide aún más el grupo y sigamos creciendo con el deseo de compartir y disfrutar de la convivencia en clases, actividades y, como no, en el Encuentro anual de sedes que es todo un ejemplo de convivencia compartida como así quedó puesto de manifiesto en Guadix durante el XXVI Encuentro Interprovincial de Sedes del APFA celebrado a finales de abril.

Para seguir “formando” se ha diseñado, con mucho cariño pero también con rigor científico, un programa que aúna diferentes disciplinas combinadas de una forma muy particular para nuestra sede de Melilla. Antes de presentarlo, me vais a permitir que exprese mi gran agradecimiento a todos los compañeros que con premura y dedicación han accedido a compartir su sabiduría con nosotros dando respuesta casi inmediata a la petición de propuestas de acción formativa. ¿Por qué será? No me cabe duda que en ello tiene mucho que ver el estupendo y maravilloso alumnado que acude a nuestras clases del APFA Melilla.

¿Y cuál será nuestro programa para el curso 2024/2025? Comenzando por las troncales, contaremos con una apuesta muy interesante, “Viajando por la salud” en donde desde diferentes áreas de conocimiento del ámbito de la salud se tratará de facilitar el conocimiento de nuestro cuerpo, sus diferentes aparatos y sistemas así como algunas medidas de control y prevención desde el ámbito de la Salud Pública y actuaciones en situaciones de emergencia. La siguiente troncal estará dedicada a nuestra ciudad, a su historia pero tratada de una forma muy especial. En “Melilla: su historia y su química” se conjugan los principales hitos de la historia de Melilla acompañando este recorrido por los desarrollos químicos que ocurrieron y que posibilitaron algunos de estos acontecimientos.

Las complementarias, que en este curso contaremos con seis, nos llevarán a otros ámbitos como la comunicación con “Comunicación y lenguaje en la edad adulta”, en donde se abordarán diferentes aspectos vinculados al procesamiento del lenguaje, los procesos de recuperación léxica en el envejecimiento, afasias, la

voz y deficiencias auditivas, y cómo se debe actuar, en el papel de abuelos, ante trastornos del lenguaje en la infancia. O, siguiendo con el lenguaje pero en sus aspectos más literarios y creativos con “Melilla lingüístico-literaria; un viaje creativo entre palabras” en donde se explorará la riqueza lingüística y la tradición literaria de nuestra ciudad que, como todos sabemos presenta una idiosincrasia particular, llena de historia, cultura y diversidad, pero también de artistas y artífices que han enarbolado su nombre allende nuestras fronteras. En este curso contaremos con una asignatura muy especial, “La Alhambra: álgebra y geometría versus abstracción y belleza” que nos permitirá viajar por las matemáticas en un entorno maravilloso como es la Alhambra. Trabajaremos un ámbito muy particular e interesante como el Derecho con “Derecho Penal y su relación con la Administración” en donde de la mano de dos grandes expertos se tratarán temas de gran actualidad como el derecho de familia, la violencia de género, el asilo y extranjería, diversos delitos, etc. Los dos últimos ámbitos que se abordarán desde las asignaturas complementarias serán la salud mental en “Salud mental desde la perspectiva de la psicología de la salud” y la inteligencia artificial con “Introducción a la inteligencia artificial”, ambos aspectos de gran actualidad.

Cerramos el programa, como siempre, con dos optativas. Una dirigida hacia la efectividad y rentabilidad del uso del móvil y/o la Tablet, instrumentos que han pasado a formar parte indisoluble de nuestras vidas. Así con “El teléfono móvil y/o la Tablet, ¿cómo sacarles el máximo partido?” no solo se tratará de mejorar la alfabetización digital de nuestro alumnado sino que también facilitará un uso práctico de estos dispositivos. Y, como además de mantener la mente activa también lo tiene que estar nuestro cuerpo, continuamos con la asignatura de baile que en este curso estará dedicada a bailes de salón, “Bailes de salón y sus beneficios en adultos mayores”.

Antes de finalizar quisiera hacer un pequeño inciso porque junto a este programa formativo, desde el APFA Melilla se desarrollan muchas más actividades, muchas de ellas de carácter lúdico, que como decía al comienzo de esta bienvenida, ayudan a cohesionar el grupo y a enriquecer aún más, si cabe, nuestros espacios vitales.

Como suelo decir cada año, creo que es difícil resistirse a esta propuesta tan interesante por lo que os animo a que no solo participéis en ella activamente sino que también invitéis a otras personas a integrarse en este maravilloso grupo que es APFA Melilla dentro de la gran familia que es el Aula Permanente de Formación Abierta de la Universidad de Granada. La sociedad nos necesita y debemos visibilizar nuestra presencia en ella.

Carmen Enrique Mirón

Coordinadora en Melilla del Aula Permanente de Formación Abierta

4. Organización

4.1. Estructura del APFA de la Universidad de Granada

4.1.1. Dirección

Director D. Juan Antonio Maldonado Jurado
Subdirectora D.^a Carmen Caballero Navas

4.1.2. Coordinación Sedes provinciales y Ciudades Autónomas

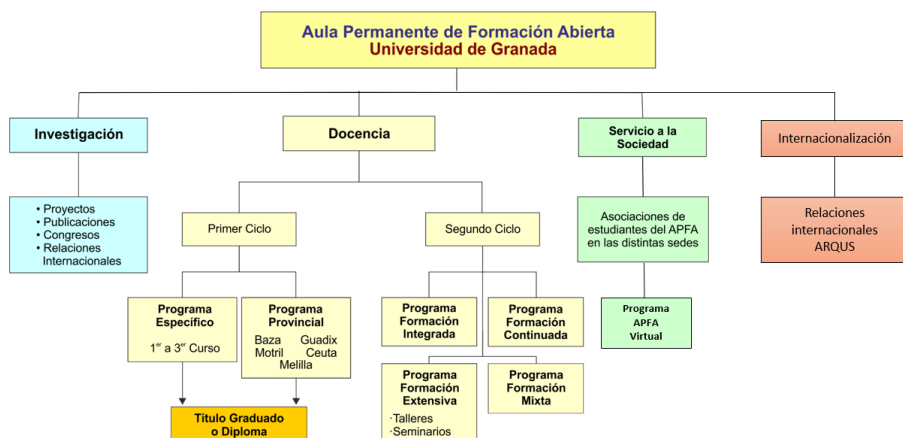
Sede Baza D.^a Carmen Eva Mateos Martínez
Sede Guadix D.^a Valia García Simón
Sede Motril D. Antonio Jesús Martín Manzano
Sede Ceuta D.^a María Eugenia Rodríguez López
Sede Melilla D.^a Carmen Enrique Mirón

4.2. Ciudad Autónoma de Melilla

Consejera de Cultura, Patrimonio Cultural y del Mayor de la Ciudad Autónoma de Melilla

D.^a Fadela Mohatar Maanán

4.3. Organigrama



5. Programa provincial

5.1. Desarrollo del curso

5.1.1. Lugar y horario de clase

- **Lugar:** Campus Universitario de Melilla
C/ Santander, 1
52005 Melilla
- **Horario:** Programa general, OE1 y OE2 17:00 a 19:00 h.
Optativa especial OE3 10:00 a 12:00 h.
- **Días:** lunes a jueves

5.1.2. Algunas fechas a tener en cuenta

Oct 2024	Presentación del curso 2024/2025
Oct 2024	Acto de inauguración del Curso Académico 2024/2025.
Oct 2024	Elección de Delegado/a al terminar la clase.
3 mar 2025	Santas Felicidad y Perpetua, Patronas del APFA.
25-27 abr 2025	XXVII Encuentro Interprovincial del APFA en Motril.
Junio 2024	Acto de Clausura del Curso Académico 2024/2025.

5.2. Título de Graduado/a y diploma

El programa para estudiantes mayores de la UGR está organizado según un plan de estudios de **tres años de duración**. Este programa permite estudiar un número importante de asignaturas troncales, complementarias y optativas especiales, durante más de 600 horas de clase. Asimismo, y con la condición de presentar dentro de los plazos establecidos un trabajo por cada una de las asignaturas cursadas, los/as estudiantes pueden obtener el **“Título de Graduado/a en el Programa Específico para Estudiantes Mayores”** de la Universidad de Granada. Cada responsable de asignatura establecerá los requisitos del trabajo que se ha de presentar al finalizar la asignatura.

5.3. Cuadro de asignaturas y responsables

5.3.1. Troncales

(18 sesiones de 2 horas)

Asignatura	Día
T1Me. Viajando por la salud D. ^a Lucía Ortiz Comino	Lunes (Oct-Dic 2023) Martes (En-Mar 2024)
T2Me. Melilla: su historia y su química D. ^a Carmen Enrique Mirón	Lunes

5.3.2. Complementarias

(9 sesiones de 2 horas)

Asignatura	Día
C1Me. Comunicación y lenguaje en la edad adulta D. Carmelo Fernández Millán	Martes
C2Me. Melilla lingüístico-literaria: un viaje creativo entre palabras D. ^a M. ^a Ángeles López Vallejo	Miércoles
C3Me. La Alhambra: álgebra y geometría versus abstracción y belleza D. Rafael Pérez Gómez	Lunes-jueves (Del 14 al 24 de octubre)
C4Me. Derecho Penal y su relación con la Administración D. ^a M. ^a Belén Jiménez Rico	Miércoles
C5Me. Salud mental desde la perspectiva de la psicología de la salud D. ^a Bibinha Benbunan Bentanta	Miércoles
C6Me. Introducción a la Inteligencia Artificial D. Hossein Hossein Mohand	Martes

5.3.3. Optativas especiales

Asignatura	Día
OE1Me. El teléfono móvil y/o la Tablet, ¿cómo sacarles el máximo partido? D. ^a Cristina Isabel Miragaya Casillas	Jueves
OE2Me. Bailes de salón y sus beneficios en adultos mayores D. Juan Luís Rodríguez Ávila	Jueves

5.4. Calendario académico

octubre 2024

L	M	X	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31			

noviembre 2024

L	M	X	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

diciembre 2024

L	M	X	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

enero 2025

L	M	X	J	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

febrero 2025

L	M	X	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28		

marzo 2025

L	M	X	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31						

abril 2025

L	M	X	J	V	S	D
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30				

mayo 2025

L	M	X	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

Recuperación de clases

XXV Encuentro Interprovincial

Vacaciones

Patronas del APFA

6. Preinscripción y matriculación

6.1. Preinscripción

Los **estudiantes de nuevo ingreso** deberán realizar de forma **presencial** en la Sede del Aula Permanente, una **preinscripción** previa a la matriculación. Es totalmente gratuita y será necesaria para poder formalizar la matriculación.

Lugar de preinscripción (excepcional):

Facultad de Ciencias de la Educación y del Deporte
Campus Universitario de Melilla
C/ Santander, 1
52071 Melilla

Periodo de preinscripción (los días indicados se consideran inclusive)

Del 1 al 30 de septiembre de 2024

Documentación:

Fotocopia del DNI
Impreso de preinscripción cumplimentado ⁽¹⁾

6.2. Matriculación

6.2.1 Lugar de matriculación

La matriculación se realizará online a través de la “Oficina Virtual” de la UGR: <https://oficinavirtual.ugr.es/ai/>

La matriculación en las actividades de campo se realizará en los plazos y forma que se establezcan para cada actividad.

6.2.2 Período de matriculación (los días indicados se consideran inclusive)

Del 1 al 30 de septiembre de 2024

6.2.3 Precios públicos

Programa provincial	130 €
Optativas Especiales (<i>mínimo 10 estudiantes</i>) (<i>cada una</i>)	40 €
Actividades de campo (<i>cada una</i>)	10 €

⁽¹⁾ Los impresos se pueden descargar de <https://apfa.ugr.es>

6.2.4 Pago de los precios públicos

Una vez realizada la matrícula, el pago del importe de la misma se realizará en el plazo de **dos días hábiles**, a través de la “Oficina Virtual”, opción “Pago Electrónico UGR” o imprimiendo la/s carta/s de pago y efectuando el ingreso de forma presencial en la entidad bancaria.

6.2.5 Anulación de la matrícula y devolución de precios públicos

Se podrá solicitar la anulación de la matrícula hasta las 14 horas del día 31 de octubre de 2024, no procediendo la devolución de precios públicos en el caso de solicitudes presentadas con posterioridad, salvo causa imputable a la administración universitaria, siendo requisito imprescindible la devolución de la tarjeta universitaria inteligente en caso de que haya sido entregada.

La devolución de precios públicos correspondiente a la inscripción en actividades de campo estará sujeta a lo establecido en el procedimiento que regula la organización de las mismas.

Se procederá de oficio a la anulación de la matrícula si transcurridos el plazo estipulado no se ha efectuado el ingreso del importe de los precios públicos.

6.3. Becas

Se concederán becas por un importe igual al 75% del importe de la matrícula (exceptuando optativas especiales y actividades de campo). Su concesión compete a una Comisión. La solicitud de beca se realizará en los plazos y forma establecidos, que serán publicados en la web del Aula (apfa.ugr.es).

La beca se podrá solicitar a través de la Oficina Virtual de la UGR (<https://oficinavirtual.ugr.es/ai/>)

6.4. Tarjeta Universitaria Inteligente (TUI)

Los estudiantes matriculados podrán disponer de TUI (Tarjeta Universitaria Inteligente). Información en:

<https://csirc.ugr.es/informacion/servicios/tui-tarjeta-universitaria-inteligente>

Para cada gestión administrativa que se realice a través de internet hay un documento de ayuda en la web del APFA: <https://apfa.ugr.es>



UNIVERSIDAD
DE GRANADA

Aula
Permanente
de Formación
Abierta



XXVII Encuentro interprovincial de sedes del APFA



Motril, 25, 26 y 27 abril 2025



7. Descriptores de las asignaturas

7.1. Troncales

T1Me. Viajando por la salud

Responsable: D^a. Lucía Ortiz Comino

Descriptor:

Nuestro cuerpo, desde la creación del embrión, va desarrollándose a lo largo del tiempo, permitiéndonos así crecer como un ser humano independiente. Sin embargo, una vez alcanza un máximo estado de plenitud, el cuerpo comienza a envejecer, y los sistemas corporales comienzan a fallar.

El viaje por la Salud que se plantea en esta asignatura tiene como objetivo conocer mejor nuestro cuerpo, identificar algunos de los diferentes aparatos y sistemas que lo componen. A su vez, una vez se asimilen estos conocimientos, trataremos las patologías que ocurren de forma más frecuente como consecuencia de la edad, y describiremos qué herramientas tenemos para abordar estas patologías de forma individual, escuchando siempre a nuestro propio cuerpo y siguiendo las indicaciones de los especialistas. Dentro de este apartado, realizaremos diferentes prácticas para trabajar aquellos ejercicios e intervenciones que sean más beneficiosas para las alteraciones tratadas en el contenido de la asignatura.

Por otro lado, abordaremos también las distintas medidas de control y prevención de las enfermedades transmisibles desde el ámbito de la Salud Pública, como pueden ser la higiene de manos, la importancia de la vacunación o las recomendaciones higiénico-sanitarias para los viajes internacionales.

Por último, esta asignatura desarrollará el ámbito de la Salud en conceptos básicos de salud necesarios para el día a día y situaciones de emergencia. Mostraremos información sobre manejo de medicación básica, manejo de información para prevenir las caídas, actuación ante accidentes domésticos, consejos para mejorar la calidad del sueño y primeros auxilios básicos en adultos y niños.

Programa:

Temario Teórico:

Tema 1: El Cuerpo Humano, su desarrollo desde el embrión hasta el envejecimiento.

Tema 2: Anatomía del Aparato Locomotor: ¿Cómo funciona nuestro esqueleto?

Tema 3: Disfunción del Aparato Locomotor: ¿Cómo afecta el envejecimiento a nuestras articulaciones?

Tema 4: Anatomía del Sistema Nervioso: La electricidad que enciende nuestro cuerpo.

Tema 5: Disfunciones del Sistema Nervioso: ¿Qué alteraciones pueden modificar su función?

Tema 6: Anatomía de las vísceras: el tesoro que guarda nuestra caja torácica

Tema 7: Disfunciones de las vísceras: cómo afectan a nuestro cuerpo sus alteraciones.

Tema 8: Control y prevención de enfermedades transmisibles.

Tema 9: Conocer las claves de la tensión arterial y control de azúcar.

Tema 10: Conseguir calidad de sueño

Tema 11: Prevención de futuras caídas.

Tema 12: Accidentes domésticos: ¿Cómo actuar?

Tema 13: Manejo de medicación básica del día a día.

Prácticas/Salidas de Campo:

- Práctica 1: Nuestro papel activo en la disfunción: ¿Qué podemos hacer para mantenernos en buena salud? El papel del ejercicio en la salud
- Práctica 2: ¡A bailar!: La neurodinamia como método de tratamiento en la alteración del sistema nervioso periférico. Cómo poner a prueba a nuestro Sistema Nervioso Central
- Práctica 3: Las manos en la masa: ¿Qué podemos hacer para mejorar nuestra función visceral?
- Práctica 4: Primeros auxilios I en adulto y niño
- Práctica 5: Primeros auxilios II en adulto y niño

T2Me. Melilla: Su historia y su química

Responsable: D^a. Carmen Enrique Mirón

Descriptor:

A lo largo de la asignatura se hará un recorrido por los principales hitos de la historia de Melilla acompañando este recorrido por los desarrollos químicos que ocurrieron y que posibilitaron algunos de estos acontecimientos.

Programa:

Temario teórico:

Módulo I: Historia de Melilla

Bloque 1: Desde la prehistoria a la Melilla musulmana.

- 1.1.- Yacimientos arqueológicos en Melilla y asentamientos cercanos.
- 1.2.- Rusadir: desde los fenicios a Bizancio.
- 1.3.- Melilla musulmana. Omeyas y Califato de Córdoba. Taifa e invasiones Almorávides y Almohades.
- 1.4.- Minería, tintes (púrpura) y monedas (Electrón) fenicias.
- 1.5.- Cerámica y joyería en Rusadir.
- 1.6.- Malila Islámica: agua, luz y color (cerámica, tejidos...)

Bloque 2: La Edad Moderna y Contemporánea.

- 2.1.- Los Reyes Católicos y los Austrias.
- 2.2.- El Sitio de Melilla de 1774.
- 2.3.- Fernando VII y los liberales.
- 2.4.- Isabel II: Guerra de África y Tratado Wad-Ras (1859-1860).
- 2.5.- La guerra de Margallo (1893-1894).
- 2.6.- Materiales de construcción: murallas, fosos, aljibes...
- 2.7.- La farmacia medieval: productos químicos naturales.

Bloque 3: Siglo XX

- 3.1.- El protectorado español y guerras de Melilla.
- 3.2.- Guerra del Rif (1911-1927).
- 3.3.- II República, Guerra Civil y franquismo.
- 3.4.- Desde la transición a nuestros días.
- 3.5.- Armas químicas y anestesia.

Módulo II: El patrimonio histórico artístico de la ciudad autónoma de Melilla.

Bloque 4: Melilla la vieja

- 4.1.- Los Cuatro Recintos Fortificados.

Bloque 5: Ampliación de los límites de la ciudad.

5.1.- Expansión urbanística de Melilla. Los Fuertes.

Bloque 6: Tendencias Arquitectónicas.

6.1.- El Ensanche: El triángulo de Oro.

6.2.- Arquitectura clásica y ecléctica.

6.3.- Modernismo e Historicismo.

6.4.- Años veinte.

6.5.- Art Déco.

6.6.- La arquitectura de posguerra.

Prácticas/Salidas de Campo:

- Visita al Museo de Arqueología e Historia.
- Visita al Museo Etnográfico de las Culturas Sefardí y Bereber.
- Visita al Museo Histórico Militar de Melilla.

7.2. Complementarias

C1Me. Comunicación y lenguaje en la edad adulta.

Responsable: D. Carmelo Fernández Millán

Descriptor:

El lenguaje humano y sus alteraciones en el envejecimiento.

Programa:

Temario teórico:

Tema 1: Trastorno del lenguaje en la vejez.

Tema 2: Envejecimiento cognitivo y procesamiento del lenguaje.

Tema 3: Procesos de recuperación léxica en el envejecimiento.

Tema 4: Las Afasias (I)

Tema 5: Las Afasias (II).

Tema 6: La voz. Parte teórica.

Tema 7: La voz. Parte práctica.

Tema 8: Deficiencias auditivas.

Tema 9: Trastornos del lenguaje en la infancia. El papel de los abuelos.

Prácticas/Salidas de Campo:

C2Me. Melilla lingüístico-literaria: un viaje creativo entre palabras.

Responsable: D^a. María Ángeles López Vallejo

Descriptor:

“Melilla lingüístico-literaria: un viaje creativo entre palabras” ha sido diseñada con el fin de explorar la riqueza lingüística y la tradición literaria de una ciudad con una idiosincrasia particular, llena de historia, cultura y diversidad, pero también de artistas y artífices que han enarbolado su nombre allende nuestras fronteras. Por tanto, el objetivo de la asignatura es doble. Por un lado, exploraremos el poder del lenguaje en diversos contextos, analizando cómo los titulares de prensa pueden jugar con la ambigüedad. Asimismo, nos adentraremos en la riqueza lingüística de Melilla, resaltando sus expresiones autóctonas y las influencias lingüísticas que la caracterizan. Por otro lado, se ofrece un itinerario a través de las principales creaciones artísticas, tanto del ámbito literario como cinematográfico, inspiradas en nuestra ciudad, para terminar con el descubrimiento de autores y artífices melillenses: poetas, novelistas, dramaturgos/-as y actores/actrices.

Programa:

Temario teórico:

Tema 1: Explorando el poder del lenguaje.

Tema 2: Mapa lingüístico melillense: diversidad cultural y... ¿multilingüismo?

Tema 3: Melilla en titulares: descifrando el humor y la confusión lingüística en los medios.

Tema 4: Transformando el lenguaje en literatura.

Tema 5: Melilla: contexto inspirador en la literatura.

Tema 6: De los libros a las pantallas: Melilla como escenario de series y películas actuales.

Tema 7: Melilla: tierra de artistas y artífices. Parte 1.

Tema 8: Melilla: tierra de artistas y artífices. Parte 2.

Tema 9: Visita de un/a escritor/a melillense (fecha pendiente de determinar, según calendario).

C4Me. Derecho penal y su relación con la administración.

Responsable: D^a. María Belén Jiménez Rico

Descriptor:

El Derecho Penal, el delito, las penas y su relación con el Derecho Administrativo sancionador.

Programa:

Temario teórico:

Tema 1: Conceptos básicos del Derecho.

Tema 2: Robo y hurto.

Tema 3: Lesiones.

Tema 4: Violencia de género.

Tema 5: Derecho de familia.

Tema 6: Estafa, fraude y falsificación.

Tema 7: Asilo y extranjería.

Tema 8: Delito contra la Administración Pública.

Tema 9: Delitos Sexuales. Ley del Sí es Sí.

Prácticas/Salidas de Campo:

C5Me. Salud mental desde la perspectiva de la psicología de la salud.

Responsable: D^a. Bibinha Benbunan Bentata

Descriptor:

Se centra en el estudio de la comprensión actual del concepto de salud mental, especialmente desde la perspectiva de la psicología de la salud.

Se dan a conocer diferentes patologías psicológicas y se orientará sobre su abordaje.

Se potenciarán, mediante clases de carácter práctico, estrategias para contrarrestar la ansiedad y otros trastornos asociados.

Programa:

Temario teórico:

Tema 1: Trastornos de la personalidad y test de medición.

Tema 2: Trastornos de la Memoria y entrenamiento de las habilidades cognitivas.

Tema 3: Estrés y ansiedad y estrategias de autocontrol.

Tema 4: Trastornos del ánimo y su abordaje psicológico

Tema 5: Personalidad alterada en la vida cotidiana.

Tema 6: Conductas disociativas y control mental.

Tema 7: Sexualidad en el adulto mayor.

Tema 8: Psicoterapias

Tema 9: Proyección de la película seleccionada y Cineforum sobre salud mental.

Prácticas/Salidas de Campo: ()

•Si en el periodo de impartición de la asignatura se ofreciera en Melilla alguna actividad de interés, se propondrá asistir a dicha actividad formativa compensándolo con una clase.

C6Me. Introducción a la inteligencia artificial.

Responsable: D. Hossein Hossein Mohand

Descriptor:

Exploración divulgativa de la IA, destacando sus aplicaciones prácticas y su influencia en la sociedad moderna. Los estudiantes aprenderán sobre conceptos fundamentales de IA de manera simplificada, con énfasis en la experimentación y observación de la IA en acción.*Programa:*

Programa:

Temario teórico:

● **Sesión 1. Descubriendo la IA**

- Teoría. Introducción narrativa sobre qué es la IA y cómo ha evolucionado.
- Práctica. Visualización de un documental corto sobre IA, seguido de una discusión grupal para compartir percepciones y experiencias personales con la tecnología.

● **Sesión 2. IA a Nuestro Alrededor**

- Teoría. Exploración de cómo la IA se integra en la vida diaria (smartphones, hogar inteligente, redes sociales).
- Práctica. Demostraciones prácticas con dispositivos y aplicaciones de IA, como reconocimiento de voz y recomendaciones personalizadas.

● **Sesión 3: Cómo Aprende una Máquina**

- Teoría. Conceptos básicos de aprendizaje automático y cómo las máquinas aprenden de los datos.
- Práctica. Actividad interactiva usando simuladores de aprendizaje automático en línea para entender el proceso de entrenamiento de una IA.

● **Sesión 4: IA en Acción**

- Teoría. Discusión sobre distintas aplicaciones de la IA en sectores como el comercio, la seguridad y el entretenimiento.
- Práctica. Exploración y uso de aplicaciones de IA, como recomendadores de películas o sistemas de navegación.

● **Sesión 5: Datos que Alimentan la IA**

- Teoría. Importancia de los datos en la IA, cómo se recopilan y se utilizan para tomar decisiones.
- Práctica. Ejercicios prácticos de recolección de datos y observación de cómo estos pueden influir en las decisiones de la IA.

- **Sesión 6: IA y Salud**

- Teoría. Uso de la IA en el campo de la salud, incluyendo diagnósticos y tratamientos.
- Práctica. Demostraciones de aplicaciones médicas de IA y discusión sobre sus beneficios y limitaciones.

- **Sesión 7: Ética y Sociedad**

- Teoría. Impacto ético y social de la IA, incluyendo privacidad, sesgo y regulaciones.
- Práctica. Talleres de debate sobre escenarios éticos relacionados con la IA, fomentando el pensamiento crítico.

- **Sesión 8: Proyecto DIY de IA**

- Teoría. Revisión de herramientas sencillas de IA que se pueden utilizar en proyectos personales.
- Práctica. Taller en el que los estudiantes crean un proyecto simple de IA, como un clasificador de imágenes básico, con guía paso a paso.

- **Sesión 9: Presentación y Discusión de Proyectos**

- Teoría. No aplica; esta sesión se centra en la presentación de los proyectos de los estudiantes.
- Práctica. Cada estudiante presenta su proyecto de IA, explicando el proceso, los resultados y aprendizajes. Se fomenta la retroalimentación y la discusión grupal.

Este enfoque permite una primera aproximación divulgativa y práctica en la IA, haciendo que los conceptos sean más comprensibles y relevantes para la vida cotidiana de los estudiantes mayores, promoviendo así un aprendizaje significativo y aplicable.

Prácticas/Salidas de Campo:

7.3. Optativas especiales

(Para que se impartan estas asignaturas optativas especiales será necesario un mínimo de 10 estudiantes matriculados. El máximo de estudiantes para las asignaturas de Informática es de 25)

OE1Me. El teléfono móvil y/o la Tablet. ¿Cómo sacarles el máximo partido?

Responsable: D^a. Cristina Isabel Miragaya Casillas

Descriptor:

Hoy en día los teléfonos móviles y/o Tablet se han convertido casi en una extensión más de nuestros cuerpos. Desde que nos levantamos hasta que nos acostamos tenemos estos dispositivos en la mano, ya sea para hablar con tus seres queridos, para buscar información sobre una receta que se va a realizar como para poner el despertador antes de dormir, por ejemplo. Es tal su inclusión en la vida de una persona que incluso hoy día hay niños pequeños que saben antes poner los dibujos animados en el teléfono móvil y/o tablet que comer solos.

Sin embargo, esta gran revolución lleva con nosotros tan solo desde los años 80 y, es por eso, que los más mayores todavía tienen que acostumbrarse a su utilización. Por esta razón, con esta asignatura se pretende enseñar de forma totalmente práctica la utilidad del teléfono móvil y/o Tablet para el día a día, centrándonos así en mejorar la alfabetización digital de nuestros estudiantes

Programa:

Temario teórico:

Tema 1: Configuración de nuestro teléfono móvil y/o tablet.

Tema 2: Descarga e instalación de aplicaciones en nuestro teléfono móvil y/o tablet.

Tema 3: Servicios y almacenamiento en la nube a través de nuestro teléfono móvil y/o tablet.

Tema 4: Búsqueda y utilización de Internet a través de nuestro teléfono móvil y/o tablet (Google y otros).

Tema 5: Gestión de la agenda personal y planificadores a través de nuestro teléfono móvil y/o tablet.

Tema 6: El correo electrónico a través de nuestro teléfono móvil y/o tablet.

Tema 7: Herramientas de comunicación y redes sociales (Facebook, Instagram, Twitter y otros) en nuestro teléfono móvil y/o tablet.

Tema 8: Compras online y banca electrónica a través de nuestro teléfono móvil y/o tablet.

Tema 9: Gestiones electrónicas y otras administraciones (Seguridad social, citas médicas, DNI electrónico, etc.) a través de nuestro teléfono móvil y/o tablet.

Temario Práctico:

Resolución de casos prácticos planteados por los estudiantes, contrastando lo aprendido tema por tema con la situación y dudas personales de cada estudiante.

.

OE2Me. Bailes de Salón y sus beneficios en adultos mayores.

Responsable: D. Juan Luis Rodríguez Ávila

Descriptor:

1. Introducción a los Bailes de Salón:
 - Breve historia y beneficios.
 - Postura y movimientos básicos.
2. Ritmos Principales:
 - Tango, vals, salsa.
 - Adaptaciones para movilidad reducida.
3. Práctica Guiada:
 - Ejercicios de calentamiento.
 - Coreografías simples y divertidas.
4. Socialización y Bienestar:
 - Fomento del compañerismo.
 - Estímulo mental y físico.
5. Evaluación Informal:
 - Seguimiento del progreso.
 - Retroalimentación positiva.

Programa:

Temario Teórico:

1. Introducción a los Bailes de Salón:
 - Historia y evolución.
 - Importancia en la cultura y el bienestar.
2. Técnicas Básicas de Baile:
 - Postura y movimiento adecuado.
3. Ritmos Populares:
 - Breve introducción a tango, vals y salsa.
4. Adaptaciones para Adultos Mayores:
 - Consideraciones de salud y movilidad.

5. Beneficios Físicos y Mentales:

- Mejora de la coordinación y estimulación cognitiva.

6. Metodología de Enseñanza:

- Estrategias prácticas para la enseñanza a adultos mayores.

7. Promoción del Bienestar Social:

- Fomento de la socialización y el compañerismo a través del baile.

8. Información

8.1. Direcciones postales

<i>Coordinadora</i>	D. ^a Carmen Enrique Mirón
<i>Dirección</i>	Facultad de Ciencias de la Educación y del Deporte Campus Universitario de Melilla Santander, 1 52071 Melilla
<i>Teléfono</i>	646429062
<i>Correo electrónico</i>	apfa.melilla@ugr.es

8.2. En Granada

<i>Dirección</i>	Avda. de Madrid, 11. Espacio V Centenario 18071 Granada
<i>Teléfonos</i>	958 249375 / 958 246200
<i>Correo electrónico</i>	apfa@ugr.es

8.3. En Internet

Para obtener información relacionada con la actividad del Aula Permanente de Formación Abierta y realizar diferentes gestiones en la UGR, pueden ser de utilidad las siguientes direcciones de internet:

<i>Universidad de Granada</i>	www.ugr.es
<i>Aula Permanente de Formación Abierta</i>	https://apfa.ugr.es
<i>Nº PIN</i>	https://oficinavirtual.ugr.es/apli/solicitudFA/registroFA00.jsp
<i>Oficina virtual</i>	https://oficinavirtual.ugr.es/ai
<i>Gestión correo electrónico</i>	https://webmailest.ugr.es
<i>Tarjeta universitaria</i>	https://udigital.ugr.es/emision_tui/

La información contenida en esta publicación podrá sufrir variaciones en función de las circunstancias, necesidades e incidencias que puedan surgir a lo largo del curso académico y de las que se informará puntualmente a través de los canales de comunicación con que cuenta el APFA.

9. Asociación de estudiantes APFAMEL

En el Aula Permanente de Formación Abierta de la Universidad de Granada en Melilla ya existía legalmente constituida, desde hace años, una Asociación de estudiantes, pero se reactivó en el curso 2014/2015. Se trata de la Asociación APFAMEL y a ella pertenecen, en estos momentos, la totalidad de los estudiantes matriculados, no obstante, en el curso 2023-2023 se pretende incrementar el número de asociados con los exalumnos del Aula, es decir, todas aquellas personas que fueron miembros del Aula y siguen teniendo relación con ella aunque, por diversos motivos, ya no pueden asistir a clase.

Esta asociación está dando muestras de gran vitalidad con la organización de actividades culturales y de convivencia y entre sus objetivos fundamentales se encuentra la difusión de este programa académico en la sociedad melillense. Por ello, muchas de sus actividades se encuentran vinculadas o surgen de las asignaturas que se imparten.

Para el presente curso el programa detallado de acciones se presentará en el mes de octubre, pero como avance y dado el éxito obtenido el pasado año, destacamos la celebración de exposiciones fotográficas, excursiones... La cuota para ser socio es de 5 € al mes y se abona de octubre a mayo.