

T22 La Alhambra: Álgebra y Geometría versus Abstracción y Belleza

Ficha

Tipo	Troncal
Ciclo	Primero
Curso	Segundo
Trimestre	Segundo
Días	lunes y miércoles
Horario	17:00 a 19:00
Aula	Espacio V Centenario aula 7
Primer día	12 enero 2026
Último día	11 marzo 2026

Responsable

D. Rafael Pérez Gómez

Profesorado

D. Jesús Bermúdez Lopez
D.^a María Dolores Martínez Aires
D. Alejandro Muñoz Miranda
D. José Miguel Puerta Vílchez
D. Joaquín Durán Álvarez
D.^a María Luisa de la Hoz
D. Antonio Aguilar Aguilera

Descriptor de la asignatura

Asignatura troncal en la que se harán diferentes recorridos de la mano del Álgebra y la Geometría por la Alhambra y Generalife descubriendo en los volúmenes y paramentos proyectados arquitectónicamente, minuciosa e indisolublemente decorados, un conjunto de formas geométricas, ricas en historia, cargadas de contenidos y, sobre todo, de significados. Esta mirada abre una visita al conjunto monumental nazarí a quienes la hagan serenamente, con el deseo de ver la profundidad que su arquitectura alcanza apoyada en el conocimiento de un pueblo, el Nazarí, que, mediante un conjunto de símbolos abstractos con significado colectivo, supo plasmar la belleza del mundo para alabar a su Creador.

Programa de la asignatura

1. El espacio público de la Alhambra
2. El espacio de transición entre el público y el privado en el Alcázar del sultán
3. El espacio privado en el Alcázar del sultán
4. El espacio íntimo en el Alcázar del sultán