UNIVERSIDAD DE GRANADA

Aula Permanente de Formación Abierta

PROGRAMA UNIVERSITARIO PARA ESTUDIANTES MAYORES

BAZA

2025-2026

AYUNTAMIENTO DE BAZA

ÍNDICE

1. Presentación **3**
2. Saluda del Alcalde **6**
3. Bienvenida de la Coordinadora **8**
4. Organización **10**
4.1. Estructura del APFA de la Universidad de Granada 10
4.2. Ayuntamiento de Baza 10
4.3. Organigrama 10
5. Programa provincial **11**
5.1. Desarrollo del curso 11
5.2. Título de Graduado/a y diploma 11
5.3. Cuadro de asignaturas y responsables 12
5.4. Calendario académico 13
6. Preinscripción y matriculación **14**
6.1. Preinscripción 14
6.2. Matriculación 14
6.3. Becas 15
6.4. Tarjeta Universitaria Inteligente (TUI) 15
7. Descriptores de las asignaturas **17**
7.1. Troncales 17
7.2. Complementarias 21
7.3. Optativas especiales 27
8. Información **29**
8.1. En Baza 29
8.2. En Granada 29
8.3. En Internet 29

1. Presentación

Es un verdadero honor y una profunda alegría dar la bienvenida, un curso más, a todas las personas que forman parte del Aula Permanente de Formación Abierta de la Universidad de Granada. Mi más cordial saludo a quienes se incorporan por primera vez con la ilusión de comenzar una nueva etapa formativa, y también a quienes, curso tras curso, renuevan su compromiso con el aprendizaje continuo y con este proyecto tan especial. Extiendo, igualmente, mi reconocimiento y agradecimiento al profesorado que hace posible, con su dedicación y entusiasmo, que el Aula Permanente siga siendo un espacio vivo, dinámico y enriquecedor.

Quiero aprovechar también estas líneas para invitar a todas aquellas personas que aún no se han decidido a formar parte del APFA, a que se animen a descubrirlo. Este programa no es solo una oportunidad para ampliar conocimientos, sino una experiencia transformadora que cuida con esmero cada dimensión del ser humano: la intelectual, sí, pero también la social, la física y la emocional. Aprender a lo largo de toda la vida es mucho más que acumular saberes: es mantenerse activo, conectar con otras personas, descubrir nuevas inquietudes y, en definitiva, seguir creciendo en todas las etapas de la existencia.

El Aula Permanente es, por todo ello, un proyecto académico con alma, que lleva más de tres décadas demostrando que la educación no tiene edad y que la universidad puede y debe ser un lugar abierto, inclusivo y estimulante para todas las generaciones.

Con gran ilusión, presentamos la programación diseñada para el curso académico 2025-2026, con el deseo sincero de que resulte de su máximo interés y disfrute. Hemos trabajado con dedicación y entusiasmo para ofrecer una propuesta formativa diversa, enriquecedora y de calidad, pensada para dar respuesta a los intereses y necesidades de nuestro alumnado.

Tanto quienes se inicien en el primer ciclo como quienes continúen su andadura en el segundo ciclo encontrarán en esta oferta un abanico amplio de asignaturas cuidadosamente seleccionadas. En particular, en el segundo ciclo, hemos atendido con especial atención las sugerencias y valoraciones del estudiantado, incorporando mejoras y novedades que confiamos sean bien recibidas.

A esta programación académica se suman una serie de actividades complementarias que se irán desarrollando a lo largo del curso, con el firme propósito de enriquecer no solo la experiencia formativa, sino también de favorecer el bienestar integral de las personas que participan en el Aula. Estas

iniciativas buscan promover el desarrollo personal, fortalecer los vínculos sociales, poner en valor el conocimiento y las capacidades de las personas mayores, y fomentar espacios de encuentro intergeneracional que contribuyan a construir una sociedad más inclusiva y cohesionada.

En definitiva, nuestro objetivo es seguir ofreciendo un entorno estimulante, participativo y acogedor, en el que el paso del tiempo se viva como una etapa activa, plena de oportunidades para aprender, compartir y crecer.

La solidez, oportunidad y calidad del proyecto del Aula Permanente de Formación Abierta, puesto en marcha en el año 1994, han sido avaladas a lo largo de los años tanto por la trayectoria del propio programa como por los múltiples reconocimientos institucionales que ha recibido. Este proyecto, concebido para abrir las puertas del conocimiento a las personas mayores y fomentar el aprendizaje a lo largo de toda la vida, ha demostrado ser una herramienta de enorme valor no solo para quienes se matriculan en él, sino también para el conjunto de la sociedad, al contribuir activamente a una ciudadanía más formada, participativa y cohesionada.

Ese compromiso con la excelencia académica, la inclusión social y el bienestar intergeneracional ha sido reconocido en diversas ocasiones con galardones que nos llenan de orgullo. Entre ellos, destaca la **Bandera de Andalucía**, otorgada por la Junta de Andalucía, que simboliza el valor social y educativo del Aula. También hemos recibido la **Granada de Plata**, concedida por la Comisión de Honores y Distinciones del Ayuntamiento de Granada, como muestra del aprecio y el arraigo de este programa en la comunidad local. A ello se suma el **Premio del Consejo Social** de la Universidad de Granada, que reconoció nuestra capacidad de adaptación e innovación en el ámbito de la enseñanza virtual.

Asimismo, la **Consejería de Inclusión Social, Juventud, Familias e Igualdad** de la Junta de Andalucía ha distinguido recientemente al Aula Permanente con un premio que reconoce la labor continuada, comprometida y transformadora que esta iniciativa viene desarrollando desde sus inicios.

Estos reconocimientos nos animan a seguir avanzando, con renovada energía, en la construcción de un modelo educativo inclusivo, abierto y profundamente humano.

Animamos a toda persona mayor de cincuenta años, que tenga curiosidad, ganas de aprender y el afán de seguir creciendo intelectual y personalmente, a sumarse al APFA. Sin necesidad de pruebas de acceso, sin límite de permanencia, cualquiera

que sea su bagaje académico y profesional previo, y con un programa de becas para que el aspecto económico no suponga un escollo.

Por último, confiamos poder contar con el apoyo al desarrollo de esta labor de la Junta de Andalucía y, un año más, con el de los Ayuntamientos de las sedes provinciales del Aula (Baza, Guadix y Motril) y las Ciudades Autónomas de Ceuta y Melilla; así como del Ministerio de Ciencia, Innovación y Universidades.

También queremos agradecer la labor de colaboración en la difusión y extensión de las actividades del APFA a la sociedad que llevan a cabo las asociaciones de estudiantes del Aula: en Granada, ALUMA y UNIGRAMA; BASTI en Baza; ACCI en Guadix, UGRAMOTRIL en Motril; AULACE en Ceuta; y APFAMEL en Melilla.

En definitiva, afrontamos este nuevo curso académico con entusiasmo renovado y con la confianza de que, entre todas las personas que conformamos el Aula Permanente de Formación Abierta —el profesorado, el estudiantado, el personal técnico de gestión y administración, y el equipo de dirección— sabremos disfrutar del camino compartido que nos ofrece esta experiencia educativa única. Nuestro propósito común es claro: seguir creciendo, aprendiendo y construyendo juntos un espacio de formación y convivencia que responda a las expectativas y necesidades de quienes participan en él.

Por ello, queremos animar, con especial énfasis, tanto a quienes ya forman parte del APFA como a quienes aún no se han decidido, a matricularse y participar activamente en las distintas propuestas que hemos preparado para este curso.

Y, muy especialmente, les invitamos a sumarse al **XXVIII Encuentro Interprovincial de Sedes del APFA**, que tendrá lugar en la ciudad de **Melilla en abril de 2026**. Estamos convencidos de que este encuentro será una ocasión extraordinaria para compartir experiencias, estrechar lazos entre sedes y continuar celebrando el valor de la formación a lo largo de la vida. Esperamos que sea tan memorable y enriquecedor como el magnífico encuentro vivido en **Motril** el pasado mes de abril.

Les animamos, por tanto, a ser parte activa de esta aventura formativa y vital, que continúa creciendo gracias al compromiso y entusiasmo de todas las personas que la hacen posible.

Un afectuoso saludo.

Juan Antonio Maldonado Jurado

Director del APFA

2. Saluda del Alcalde

La existencia de un orden universal de las cosas, es decir, creer que todo tiende al orden y a la estructura correcta sin que haya que intervenir para conseguirlo es una de esas cuestiones filosóficas que merecería más de una sobremesa. Particularmente, yo no estoy de acuerdo con ella. En muchos aspectos de nuestra vida, especialmente en aquello que tiene que ver con la gestión de un grupo social o colectivo, es imprescindible la participación de una persona responsable y eficaz que sepa poner ese orden que, de por sí, casi nunca se produce. He querido comenzar con esta reflexión para reconocer públicamente la labor que lleva a cabo la coordinación de nuestra querida Aula Permanente de Formación Abierta en Baza, una función que en los últimos siete cursos ha venido desempeñando la querida y estimada Carmen Eva Mateos, que en la próxima temporada nos seguirá ayudando pero desde otro lugar. Gracias por tu trabajo, por tu dedicación, por tus desvelos para conseguir ese orden que necesita una iniciativa como la nuestra, que ya siempre será también la tuya. Como siempre ocurre en la vida, las cosas en el Aula no han ido bien porque sí, han ido bien porque tú has estado detrás de todas ellas para que se ordenen correctamente. Enhorabuena... Con tu permiso, Carmen Eva, aprovecho para dar la bienvenida a la persona que ocupará a partir de ahora ese cargo de coordinadora del Aula Permanente en nuestra ciudad: Lucía Noguera Cuadros, a la que deseo toda la suerte del mundo y a la que ofrezco toda la colaboración, apoyo y respaldo del Ayuntamiento de Baza. Cuenta con nosotros para lo que necesites.

Vosotros, queridos alumnos del Aula, ya sabéis que en la vida poco llega sin esfuerzo... incluso obligándonos hasta el límite algunas veces no conseguimos el objetivo. Presumir que lo sabemos todo porque ya tenemos unos años, que no nos queda nada por aprender porque en nuestra vida hemos sido esto o aquello, es ridículo y absurdo, lo más que podemos conseguir con esa actitud es una imagen de soberbia o prepotencia que no nos favorece. Es precisamente cuando has vivido, cuando los años se van acumulando, cuando las experiencias se suman en nuestro devenir, cuando nos damos cuenta de todo lo que nos queda por ver, por comprender y por saber.

En ese momento tan importante de nuestra trayectoria vital, cuando hemos puesto punto y final a la etapa profesional, cuando los hijos han emprendido el vuelo definitivamente, ahora que tanto les cuesta despegar con cierta tranquilidad y comodidad, cuando tenemos tiempo y disponibilidad, cuando el Aula Permanente de Formación Abierta se nos ofrece como un lugar para seguir aprendiendo. Un aprendizaje del que los que organizan esta aventura han sabido

eliminar lo más estresante, es decir, la presión de los exámenes, las calificaciones, los trabajos, el TFG... ya casi ni me acuerdo. Aprender con relajación, por el simple hecho de saber más, de entender, de comprender, de conocer mejor el mundo en el que nos movemos, el terreno de juego en el que compartimos la vida con nuestros semejantes, nuestras circunstancias más cercanas, más básicas. Solo por esto merece la pena venir, apuntarse y participar en esta iniciativa tan loable.

Junto a este privilegio, que nadie olvide que el Aula Permanente tiene detrás nada menos que a la Universidad de Granada, no quiero pasar por alto lo que esta oferta formativa tiene de convivencia, de socialización, de amistad, de encuentro, de compartir, de charlar, de viajar juntos, de ayudarse en el aprendizaje, de pedir ayuda, de recordar momentos, de tomar un café, de preguntar, de responder...

A todos los que ya conocéis el Aula, a todos los que habéis saboreado lo bueno que tiene esta receta, os encomiendo la tarea de que lo hagáis saber por donde vayáis. Extended este privilegio y llevadlo por todos los rincones; no os canséis de hablar de ella, de relatar sus bondades. No seáis celosos de compartir esta oportunidad con todos vuestros conocidos e incluso con los que no conozcáis.

Efectivamente, el orden universal de las cosas no existe, somos nosotros los que tenemos que intervenir para que las cosas fluyan como más nos gusten o como mejor se ajusten a nuestras circunstancias. ¿Acaso no es eso la vida? Espero que el Aula Permanente os ayude.

Un saludo del alcalde de Baza

Pedro J. Ramos

3. Bienvenida de la Coordinadora

Este curso 2025/2026 inicio mi andadura como Coordinadora del Aula Permanente de Formación Abierta de la Universidad de Granada en su sede de Baza, reto que asumo con muchas ganas pero también conociendo la responsabilidad que conlleva y agradeciendo la gran labor desempeñada en los cursos previos por mi antecesora, Carmen Eva Mateos Martínez. Tanto a ella como a nuestra querida delegada, Josefina Viñas, agradezco enormemente que pensaran en mí para esta labor que intentaré llevar a cabo de la mejor forma posible, y siempre desde el respeto y la profunda admiración que siento por el APFA de Baza y, especialmente, por su alumnado.

Si bien este será mi primer curso como coordinadora, he tenido el privilegio de formar parte del Aula como profesora en los cursos 2016/2017 y 2022/2023, con materias relacionadas con la literatura, especialidad a la que me dedico. No exagero al afirmar que, en ambos casos, esta docencia supuso una de las experiencias más gratificantes en mi carrera como profesora; el alumnado del Aula superó todas las expectativas con su pasión, interés e implicación.

Este curso, además de Coordinadora, volveré también como profesora, con una nueva materia que, al igual que el resto, tan delicadamente preparadas por el profesorado responsable, espero que sea del gusto de nuestros estudiantes y contribuya a seguir alimentando esa inquietud por el conocimiento que llevan demostrando ya tantos años.

Me dirijo ya, pues, a los auténticos protagonistas de esta maravillosa aventura que constituye el Aula cada año: sus estudiantes. Os doy una calurosa bienvenida a este nuevo curso 2025/2026 con la certeza de que será motivante, variado y enriquecedor, pues así lo hacéis cada año con vuestra actitud e interés, con vuestras incansables ganas de saber y con esa inquietud que demuestra que, en efecto, no hay más barreras que las que uno mismo se impone. Desde aquí, manifiesto mi admiración por todo lo que representáis, y espero que, entre todos los que conformamos el Aula, vayamos ampliado la familia en los próximos cursos académicos.

Finalmente, no quiero cerrar esta carta de bienvenida sin dirigirme a los otros dos pilares fundamentales del APFA: la Universidad de Granada y el Ayuntamiento de Baza. A la UGR quiero agradecerle su iniciativa, hace ya treinta años, de crear un espacio de conocimiento e intercambio para mayores, a menudo olvidados cuando,

por el contrario, constituyen el colectivo más implicado en la vida cultural de nuestro país. Del mismo modo, con el Aula, la UGR ha permitido llevar el espíritu de la universidad a los pueblos, democratizando así el acceso al conocimiento y dejando de manifiesto que Granada no es solo su capital. Especial mención merece también nuestro Ayuntamiento, siempre atento a las demandas y necesidades del Aula, desde la cesión de la sede, la Casa de la Cultura, hasta la promoción del Aula y su colaboración en diferentes actividades municipales.

Me despido ya ratificando mi compromiso con este proyecto del que tomo las riendas, llena de voluntad y buena intención, y, contagiada por sus estudiantes, con muchas ganas de aprender y estar a la altura de lo que el APFA de Baza merece.

Os deseo un excelente curso 2025/2026.

Un cordial saludo,

Lucía Noguera Cuadros

Coordinadora del Aula Permanente de Formación Abierta de Baza

4. Organización

4.1. Estructura del APFA de la Universidad de Granada

4.1.1. Dirección

Director	D. Juan Antonio Maldonado Jurado

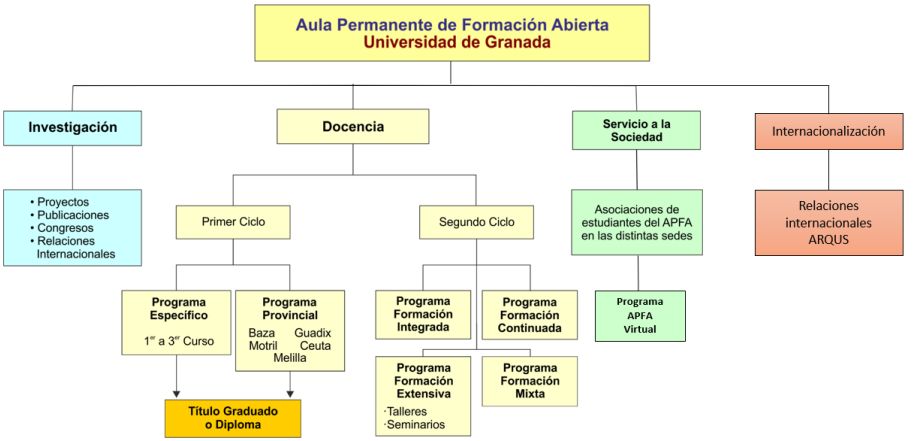
4.1.2. Coordinación Sedes provinciales y Ciudades Autónomas

Sede Baza	D.ª Lucía Noguera Cuadros
Sede Guadix	D.ª Valia García Simón
Sede Motril	D. Antonio Jesús Martín Manzano
Sede Ceuta	D.ª María Eugenia Rodríguez López
Sede Melilla	D.ª Carmen Enrique Mirón

4.2. Ayuntamiento de Baza

Alcalde	D. Pedro Justo Ramos Martínez

4.3. Organigrama



5. Programa provincial

5.1. Desarrollo del curso

5.1.1. Lugar y horario de clase

- Casa de la cultura (Plaza Arco de la Magdalena, 4)

Programa provincial . . . . . Salón de actos . . . . . 17:00 a 19:00 horas
Taller de actividad física . . . . . Salón de actos . . . . . 17:00 a 19:00 horas
Informática . . . . . Sala de Informática . . . . . 10:00 a 12:00 horas

5.1.2. Algunas fechas a tener en cuenta

Oct 2025 Presentación del curso 2025/2026.
Oct 2025 Acto de inauguración del Curso Académico 2025/2026.
Oct 2025 Elección de Delegado/a al terminar la clase.
6 mar 2026 Santas Felicidad y Perpetua, Patronas del APFA.
24-26 abr 2026 XXVIII Encuentro Interprovincial del APFA en Melilla.
Junio 2026 Acto de Clausura del Curso Académico 2025/2026.

5.2. Título de Graduado/a y diploma

El programa para estudiantes mayores de la UGR está organizado según un plan de estudios de **tres años de duración**. Este programa permite estudiar un número importante de asignaturas troncales, complementarias y optativas especiales, durante más de 600 horas de clase. Asimismo, y con la condición de presentar dentro de los plazos establecidos un trabajo por cada una de las asignaturas cursadas, los/as estudiantes pueden obtener el **"Título de Graduado/a en el Programa Específico para Estudiantes Mayores"** de la Universidad de Granada. Cada responsable de asignatura establecerá los requisitos del trabajo que se ha de presentar al finalizar la asignatura.

5.3. Cuadro de asignaturas y responsables

5.3.1. Troncales (18 sesiones de 2 horas)

Asignatura	Día
T1B. Geografía y recursos territoriales del Sureste Ibérico D. Miguel Ángel Sánchez del Árbol	miércoles y jueves 8-10-25 al 4-12-25
T2B. Inteligencia emocional para la vida e intergeneracionalidad D. José Luis Cabezas Casado	lunes 12-1-26 al 9-3-26 lunes y miércoles 16-3-26 al 22-4-26

5.3.2. Complementarias (9 sesiones de 2 horas)

Asignatura	Día
C1B. Técnicas Narrativas y Experimentación en la Novela Española D.ª Lucía Noguera Cuadros	martes 7-10-25 al 2-12-25
C2B. Inteligencia Artificial para todos D. Carlos Valle Plaza	lunes 6-10-25 al 1-12-25
C3B. Educación para la Salud D.ª Clemencia Gómez García	martes 13-1-26 al 10-3-26
C4B. Ecos del tiempo: historia y sociedad a través de la música D. Javier Nuño García	miércoles 14-1-26 al 11-3-26
C5B. Pervivencia del mundo clásico D. Ángel Fernando Martínez Mandesi	jueves 15-1-26 al 12-3-26

5.3.3. Optativas especiales (20 sesiones de 2 horas)

Asignatura	Día
OE1B. Informática D. Francisco García García	martes y jueves 15-1-26 al 12-3-26

5.4. Calendario académico

octubre 2025

L	M	X	J	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

6.

noviembre 2025

L	M	X	J	V	S	D
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30

diciembre 2025

L	M	X	J	V	S	D
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

enero 2026

L	M	X	J	V	S	D
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

febrero 2026

L	M	X	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	

marzo 2026

L	M	X	J	V	S	D
						1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31					

abril 2026

L	M	X	J	V	S	D
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

mayo 2026

L	M	X	J	V	S	D
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

Recuperación de clases	XXVIII Encuentro Interprovincial
Vacaciones	Patronas del APFA

6. Preinscripción y matriculación

6.1. Preinscripción

Los estudiantes de nuevo ingreso, o aquellos cuya última matrícula se hizo hace más de 5 años, deberán hacer una **preinscripción** previa a la matriculación, **preferiblemente on line** (enviando un correo electrónico a apfa@ugr.es adjuntando el formulario de preinscripción y la fotocopia del DNI), y excepcionalmente de forma presencial. Es totalmente gratuita y será necesaria para poder formalizar la matriculación.

Lugar de preinscripción (excepcional):
Casa de la Cultura
Plaza Arco de la Magdalena, s/n
18800 Baza

Periodo de preinscripción (los días indicados se consideran inclusive)
Del 1 al 30 de septiembre de 2025.
De lunes a jueves, en horario de 17 a 19 h.

Documentación: Fotocopia del DNI
Impreso de preinscripción cumplimentado [1]

6.2. Matriculación

6.2.1 Lugar de matriculación

La matriculación se realizará online a través de la "Oficina Virtual" de la UGR: https://oficinavirtual.ugr.es/ai/

La matriculación en las actividades de campo se realizará en los plazos y forma que se establezcan para cada actividad.

6.2.2 Período de matriculación (los días indicados se consideran inclusive)

Del 1 al 30 de septiembre de 2025

7.2.2 Precios públicos

Programa provincial . . . . . 140 €
Optativas Especiales *(mínimo 10 estudiantes) (cada una)* . . . . . 40 €
Actividades de campo *(cada una)* . . . . . 10 €

[1] Los impresos se pueden descargar de https://apfa.ugr.es

6.2.4 Pago de los precios públicos

Una vez realizada la matrícula, el pago del importe de la misma se realizará en el plazo de **dos días hábiles**, a través de la "Oficina Virtual", opción "Pago Electrónico UGR" o imprimiendo la/s carta/s de pago y efectuando el ingreso de forma presencial en la entidad bancaria.

6.2.5 Anulación de la matrícula y devolución de precios públicos

Se podrá solicitar la anulación de la matrícula hasta las 14 horas del día 31 de octubre de 2025, no procediendo la devolución de precios públicos en el caso de solicitudes presentadas con posterioridad, salvo causa imputable a la administración universitaria, siendo requisito imprescindible la devolución de la tarjeta universitaria inteligente en caso de que haya sido entregada.

La devolución de precios públicos correspondiente a la inscripción en actividades de campo estará sujeta a lo establecido en el procedimiento que regula la organización de las mismas.

Se procederá de oficio a la anulación de la matrícula si transcurridos el plazo estipulado no se ha efectuado el ingreso del importe de los precios públicos.

6.3. Becas

Se concederán becas por un importe igual al 75% del importe de la matrícula (exceptuando optativas especiales y actividades de campo). Su concesión compete a una Comisión. La solicitud de beca se realizará en los plazos y forma establecidos, que serán publicados en la web del Aula (apfa.ugr.es).

La beca se podrá solicitar a través de la Oficina Virtual de la UGR (https://oficinavirtual.ugr.es/ai/)

6.4. Tarjeta Universitaria Inteligente (TUI)

Los estudiantes matriculados podrán disponer de TUI (Tarjeta Universitaria Inteligente). Información en:

https://csirc.ugr.es/informacion/servicios/tui-tarjeta-universitaria-inteligente

Para cada gestión administrativa que se realice a través de internet hay un documento de ayuda en la web del APFA: https://apfa.ugr.es

UNIVERSIDAD DE GRANADA

Aula Permanente de Formación Abierta

XXVIII Encuentro interprovincial de sedes del APFA

Melilla, 24, 25 y 26 abril 2026

7. Descriptores de las asignaturas

7.1. Troncales

T1B. Geografía y recursos territoriales del Sureste Ibérico

Responsable: D. Miguel Ángel Sánchez del Árbol

Descriptor:

El aprovechamiento sostenible de los recursos territoriales endógenos constituye uno de los baluartes donde los grupos humanos pueden mantener el vínculo con la tierra y con las culturas locales, además de su contribución, en mayor o menor medida, al desarrollo territorial de los diversos espacios geográficos.

En el caso del Sureste ibérico (provincias de Granada, Almería y Murcia, además de algunas comarcas de otras provincias limítrofes), tales recursos territoriales son numerosos, variados y, a menudo, genuinos, desde los ambientales y paisajísticos, hasta los etnológicos, socioeconómicos, tecnológicos, etc., cuyo correcto aprovechamiento ha tenido y tendrá fuerte repercusión territorial y social, y cuyas condiciones y características pueden seguir confiriendo una especial idiosincrasia a este espacio.

Programa:

- **Tema 1**. Características geográficas fundamentales del sureste ibérico. Su contextualización en España y en la región mediterránea occidental.
- **Tema 2**. Distribución espacial y temporal en el sureste ibérico de los recursos territoriales (i).
- **Tema 3**. Distribución espacial y temporal en el sureste ibérico de los recursos territoriales (ii).
- **Tema 4**. Medio físico: clima, relieve e hidrología.
- **Tema 5**. Medio biológico: vegetación y fauna.
- **Tema 6**. Las actividades socioeconómicas fundamentadas en los recursos territoriales (i): actividades del sector primario.
- **Tema 7**. Las actividades socioeconómicas fundamentadas en los recursos territoriales (ii): actividades del sector secundario.
- **Tema 8**. Las actividades socioeconómicas fundamentadas en los recursos territoriales (iii): actividades de los sectores terciario y cuaternario.
- **Tema 9**. Los valores patrimoniales y su influencia en las culturas locales (i).

- **Tema 10**. Los valores patrimoniales y su influencia en las culturas locales (ii).
- **Tema 11**. La diversidad paisajística.
- **Tema 12**. Los paisajes más representativos.
- **Tema 13**. Los geoparques y los sitios patrimonio mundial.
- **Tema 14**. La red de espacios naturales protegidos.
- **Tema 15**. Los conjuntos históricos declarados.
- **Tema 16**. Limitaciones y conflictos derivados del actual aprovechamiento de los recursos territoriales.
- **Tema 17.** Planificación y gestión de los recursos territoriales.
- **Tema 18.** Hacia una nueva cultura para su uso sostenible del territorio surestino.

Prácticas/Salidas de Campo (sujetas a autorización):
En cada una de las sesiones se prevén actividades discentes ilustrativas (ejercicios, debates…) de los contenidos teóricos.

Las 18 sesiones de aula se complementarán con una SALIDA DE CAMPO a un espacio representativo del Sureste ibérico.

T2B. Inteligencia emocional para la vida e intergeneracionalidad: el arte de ser feliz en un mundo para todas las personas

Responsable: D. José Luis Cabezas Casado

Descriptor:

En un mundo para todas las personas, para todas las edades, para todas las capacidades se hace necesaria una brújula que nos permita navegar emocionalmente con habilidades que no sólo nos permitan avanzar satisfactoriamente, sino además saborear la propia vida con intensidad.

Este curso con marcado énfasis en la vertiente práctica nace del éxito de otras experiencias realizadas en el tema de la Inteligencia Emocional. Y aporta una novedad potente: la realización de experiencias intergeneracionales que a modo de mesas redondas, experiencias convivenciales, etc. involucrará a colectivos de diferentes edades, así como a personas mayores y con diversidad funcional en sesiones puntuales.

Igualmente, la aportación de profesionales de la Psicología o del mundo social que son artistas musicales llevarán adelante una pedagogía singular. Queremos que esta asignatura sea el inicio de una potente línea de trabajo dentro del Aula Permanente que nos permita no sólo aprender sino acercarnos a esa capacidad de ser más felices en la vida cotidiana.

Programa:

1. Introducción y presentación del curso
2. ¿Qué es la inteligencia emocional?
3. Componentes de la inteligencia emocional
4. Experiencia intergeneracional con jóvenes universitarios
5. Reconocer las propias emociones y las de los demás
6. Trabajar las propias emociones
7. Experiencia intergeneracional con adolescentes
8. Habilidades de comunicación efectivas
9. Acción Solidaria y Acción Intergeneracional y su relación con la Inteligencia Emocional
10. Experiencia intergeneracional con infancia, adolescencia y juventud
11. Motivación y actitudes positivas ante la vida

12. Experiencia intergeneracional con personas con diversidad funcional
13. Empatía, resolver problemas, el trabajo con colectivos
14. Experiencia intergeneracional e interactiva con mayores de residencias
15. Música y emociones
16. Música, emociones y ritmo
17. Salud física y salud emocional
18. Clausura del curso

Prácticas/ Salidas de campo:

Si a los mayores les parece bien y las condiciones climatológicas lo permiten haríamos alguna sesión en el exterior (plaza).

7.2. Complementarias

C1B. Técnicas Narrativas y Experimentación en la Novela Española

Responsable: D.ª Lucía Noguera Cuadros

Descriptor:

El propósito de esta asignatura es profundizar en el género narrativo desde los presupuestos de la narratología. Si bien la novela es, en la actualidad, el género literario más cultivado y consumido, son muchos los recursos, estrategias y técnicas narrativas que hacen de este género uno de los más ricos y complejos. Más allá de los moldes tradicionales y la novela comercial, han existido y existen obras de corte mucho más experimental que elevan la novela a la categoría de literatura con mayúsculas.

Por tanto, se pretende aquí conocer la importancia de los elementos que constituyen la narración literaria y las múltiples posibilidades que ofrecen (tipos de narrador, estructuras temporales, inserción de formas dialogadas, presentación de los personajes…), viendo su reflejo en algunas de las obras más importantes de la historia de la literatura.

Finalmente, también se quiere llevar a la práctica, por parte del propio alumnado, el uso de algunas de estas técnicas y estrategias narrativas a través de la escritura de textos propios con intención literaria. De este modo, la asignatura contaría también con una sección de taller narrativo, relacionado a su vez con la tradicional participación del alumnado del APFA de Baza en el festival municipal de relatos celebrado cada 23 de abril.

Programa:

- Tema 1: Los orígenes de la narración. De las primeras manifestaciones escritas al surgimiento de la novela moderna.
- Tema 2: Los subgéneros narrativos. Evolución y clasificación de la novela.
- Tema 3: Los elementos de la narración. Tipos de narración y mezcla de tipologías textuales. La descripción y el diálogo.
- Tema 4: El narrador y el narratario.
- Tema 5: Los personajes.
- Tema 6: El tiempo y el espacio.

- Tema 7: La acción.
- Tema 8: Recursos y características lingüísticas del texto narrativo.
- Tema 9: Club de lectura. Debate y discusión de la novela seleccionada por el grupo.

Las novelas propuestas son:

- *Cinco horas con Mario*, Miguel Delibes
- *Señas de identidad*, Juan Goytisolo
- *El cuarto de atrás*, Carmen Martín Gaite
- *Crónica de una muerte anunciada*, Gabriel García Márquez
- Selección de cuentos de Julio Cortázar y Jorge Luis Borges
- *La invención de Morel*, Adolfo Bioy Casares

Prácticas/ Salidas de campo:

Posible salida a la Biblioteca Municipal (no requiere servicio de transporte)

C2B. Inteligencia Artificial para todos: aprende y convive con esta tecnología

Responsable: D. Carlos Valle Plaza

Descriptor:

Este curso permitirá al alumnado descubrir, de forma práctica y cercana, cómo la Inteligencia Artificial ya forma parte de su vida diaria y cómo puede hacerla más fácil y enriquecedora. Aprenderán a conversar con asistentes virtuales, crear imágenes y aprovechar todo el potencial de esta tecnología. Siempre con ejemplos reales, lenguaje claro y explicaciones pensadas para sus necesidades.

Programa:

1. ¿Qué es eso de la Inteligencia Artificial?
2. La IA en tu día a día (aunque no lo sepas)
3. Habla con una máquina: ¡y te entiende!
4. La IA también dibuja y crea imágenes
5. Aprendiendo y recordando con IA
6. La música, el cine y la cultura... con IA
7. ¿Qué riesgos tiene la IA? ¿Y cómo nos protegemos?
8. Vivir con la IA: reflexión, futuro y celebración

C3B. Educación para la Salud

Responsable: D.ª Clemencia Gómez García

Descriptor:

La educación sanitaria es un proceso de enseñanza – aprendizaje estructurado y planificado que tiene como objetivo la modificación de conductas relacionadas con la salud, promoviendo prácticas positivas en las personas, de tal modo que se adquieran estilos de vida saludables, corrigiendo comportamientos que puedan producir enfermedades o lesiones.

Las sesiones planteadas proponen información y formación sobre técnicas y hábitos de vida relacionados con la salud, implicando al alumnado como parte responsable y activa. Además, se propician cambios en sus estilos de vivir para la adquisición de hábitos saludables que garanticen su mayor independencia y calidad de vida.

Programa:

- Tema 1: Vivir con vitalidad: hábitos de vida saludables
- Tema 2: El ejercicio físico y tu salud: moverse y vivir mejor
- Tema 3: Alimentación y salud: comer bien para vivir mejor
- Tema 4: Hábitos higiénicos que mejoran la salud: cuidado de pies y boca
- Tema 5: Uso correcto de medicamentos
- Tema 6: Bienestar psicológico. Cuidado de la memoria. Pensamiento positivo
- Tema 7: Primeros Auxilios: técnicas de RCP y OVACE
- Tema 8: Primeros Auxilios: protocolos de actuación ante heridas, hemorragias y quemaduras

C4B. Ecos del tiempo: historia y sociedad a través de la música

Responsable: D. Javier Nuño García

Descriptor:

Este curso propone un recorrido por algunas de las canciones más influyentes del último siglo, entendidas como expresiones artísticas que reflejan, denuncian o transforman el contexto social e histórico en el que surgieron.

A lo largo de seis sesiones temáticas, más una dedicada especialmente a España, exploraremos cómo la música popular ha acompañado luchas por los derechos civiles, ha desafiado dictaduras, ha dado voz a colectivos marginados y ha ayudado a construir memorias compartidas.

Programa:

- Tema 1: La música como reflejo y motor del cambio
- Tema 2: Años 60 y 70: Canciones para la revolución
- Tema 3: Lucha y empoderamiento: Voces que se alzan
- Tema 4: Rebeldía y juventud: Del punk al rap
- Tema 5: Música global: Cuando el mundo canta
- Tema 6: La música hoy, ¿sigue teniendo poder?
- Tema 7: España: Canciones para sobrevivir, resistir y recordar

C5B. Pervivencia del mundo clásico

Responsable: D. Ángel Fernando Martínez Mandesi

Descriptor:

El propósito de esta asignatura es conocer y profundizar en la pervivencia del mundo clásico, pilar fundamental de nuestra cultura europea, ofreciendo una panorámica general de la cultura clásica griega y latina.
Por tanto, se pretende aquí abarcar el estudio de la historia, de la cultura, la literatura y el pensamiento de la Antigua Grecia y Roma, analizando cómo estos elementos siguen influyendo en la sociedad occidental a través de temas como el teatro, la filosofía, la literatura y sus diferentes géneros, la política y las lenguas antiguas.
Finalmente, también se pretende que los alumnos se acerquen a las principales manifestaciones artísticas grecorromanas y reconozcan sus huellas en las manifestaciones culturales actuales (como películas, series, novelas, pintura, escultura, arquitectura) y en nuestro modo de pensar y en nuestras costumbres.

Programa:

- Tema 1: El paso del mito al logos. El nacimiento de la filosofía.
- Tema 2: Los géneros literarios. La épica griega y latina.
- Tema 3: Los géneros literarios. La novela griega y latina.
- Tema 4: La poesía griega y latina. El amor en el mundo antiguo.
- Tema 5: La historia y la historiografía de Grecia y Roma.
- Tema 6: La religión en Grecia y Roma. La magia.
- Tema 7: El ocio en Grecia y Roma. El teatro.
- Tema 8: La arquitectura y el arte en Grecia y en Roma.
- Tema 9: La política en Grecia y en Roma. La esclavitud.

Prácticas/ Salidas de campo:

Salida a la Biblioteca Municipal

7.3. Optativas especiales

(Para que se impartan estas asignaturas optativas especiales será necesario un mínimo de 10 estudiantes matriculados. El máximo de estudiantes para las asignaturas de Informática es de 25)

OE1B. Informática

Responsable: D. Francisco García García

Descriptor:

Esta asignatura optativa de Informática está diseñada para personas mayores altamente motivadas, con el objetivo de personalizar y adaptar el aprendizaje a sus necesidades individuales. El programa es flexible y ajustable para asegurar que cada alumno encuentre utilidad y satisfacción.
Se basa en una encuesta diagnóstica inicial para orientar los contenidos a los intereses del grupo. Como novedades respecto al curso anterior, se incorporan:
• Servicios en la nube y colaboración en Google Workspace (Drive, Docs, Sheets, Slides).
• Manejo avanzado de Windows y aplicaciones de escritorio.
• Videoconferencia y colaboración en línea (Zoom, Teams, Jitsi Meet).
• Herramientas de IA para generación de texto, traducción e imágenes.
• Seguridad digital reforzada (2FA, gestores de contraseñas).
• Banca y salud digital (apps de telemedicina, pagos móviles).
Al finalizar, cada alumno dispondrá de una carpeta digital con sus proyectos, documentos colaborativos, certificados digitales y un póster creado con IA, que reflejará su evolución y logros.

Programa

Módulo 1: Introducción a la informática y dispositivos.

- Hardware, software y periféricos.
- Configuración y uso de PC (Windows y/o Linux).
- Dispositivos móviles (smartphones/tablets Android e iOS).
- Conectividad: Wi-Fi, Bluetooth y uso básico de datos.

Módulo 2: Manejo básico de Windows y aplicaciones de escritorio.

- Interfaz de Windows: Escritorio, barra de tareas, menú Inicio y Centro de actividades.
- Explorador de archivos: crear carpetas, mover/copiar, búsquedas y bibliotecas.
- Instalación y desinstalación de programas (Microsoft Store, .exe/.msi, Panel de Control).

- Mantenimiento: Windows Update, limpieza de disco y restauración del sistema.
- Aplicaciones esenciales:
  - Microsoft Office básico: Word (documentos), Excel (tablas sencillas), PowerPoint (diapositivas).
  - Visor de fotos, Bloc de notas, Paint/Photos.
- Atajos de teclado útiles (Windows + E, Alt + Tab, etc.).
- Videoconferencia en versión escritorio: Zoom/Teams/Jitsi.

Módulo 3: Internet y Google Workspace.

- Navegación segura: uso de navegadores, marcadores, pestañas y pestañas privadas.
- Búsqueda eficaz y gestión de historial.
- Google Drive: subida, organización y compartición de archivos y carpetas.
- Google Docs, Sheets y Slides: creación colaborativa, comentarios y control de versiones.
- Introducción a formularios y encuestas con Google Forms.

Módulo 4: Herramientas de inteligencia artificial.

- Asistentes virtuales (Siri, Google Assistant, Alexa).
- Chatbots y generación de texto: ChatGPT y otras APIs.
- Traducción automática (Google Translate, DeepL).
- Generación de imágenes con IA (DALL·E, Stable Diffusion).
- Reconocimiento de voz y dictado en PC/móvil.

Módulo 5: Seguridad digital y privacidad.

- Contraseñas seguras: creación y uso de gestores (Bitwarden, LastPass).
- Autenticación de dos factores (2FA) y llaves de seguridad (YubiKey).
- Antivirus, firewalls, bloqueadores de anuncios.
- Detección de phishing y fraudes online.
- Certificados digitales y firma electrónica (FNMT, @firma).
- Copias de seguridad en la nube y local (OneDrive, Dropbox).

Módulo 6: Entretenimiento, cultura digital y proyectos finales.

- Plataformas de streaming: Netflix, Spotify, YouTube y podcasts.
- Lectura digital: e-books y audiolibros (Kindle, Storytel).
- Comercio electrónico básico (Amazon, Wallapop) y banca móvil segura.
- Apps de telemedicina y recordatorios de salud.
- Opciones de accesibilidad: lupa, narrador y subtítulos.
- Proyecto práctico:
  - Carpeta organizada en Windows y Google Drive.
  - Documento de Word, hoja de cálculo y presentación en Slides.
  - Documento firmado electrónicamente.
  - Póster o infografía generada con IA sobre un tema elegido.

8. Información

8.1. En Baza

Coordinadora	D.ª Lucía Noguera Cuadros
Dirección	Casa de la Cultura Plaza Arco de la Magdalena, s/n 18800 Baza
Teléfono	666 22 02 61
Correo electrónico	apfa.baza@ugr.es

8.2. En Granada

Dirección	Avda. de Madrid, 11. Espacio V Centenario 18071 Granada
Teléfonos	958 249375 / 958 246200
Correo electrónico	apfa@ugr.es

8.3. En Internet

Para obtener información relacionada con la actividad del Aula Permanente de Formación Abierta y realizar diferentes gestiones en la UGR, pueden ser de utilidad las siguientes direcciones de internet:

Universidad de Granada	www.ugr.es
Aula Permanente de Formación Abierta	https://apfa.ugr.es
Nº PIN	https://oficinavirtual.ugr.es/apli/solicitudFA/registroFA00.jsp
Oficina virtual	https://oficinavirtual.ugr.es/ai
Gestión correo electrónico	https://webmailest.ugr.es
Tarjeta universitaria	https://udigital.ugr.es/emision_tui/

La información contenida en esta publicación podrá sufrir variaciones en función de las circunstancias, necesidades e incidencias que puedan surgir a lo largo del curso académico y de las que se informará puntualmente a través de los canales de comunicación con que cuenta el APFA.